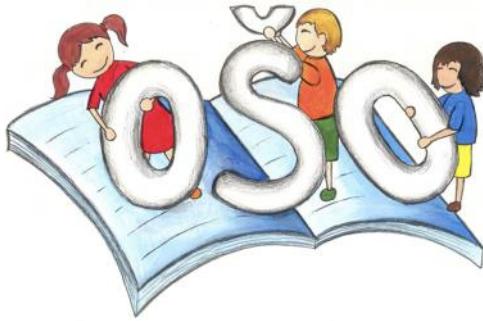


ORMOŽANČEK

Glasilo | Osnovna šola Ormož | številka 1 | 2022/2023





OSNOVNA ŠOLA Ormož

Znanje | Varnost | Odgovornost | Ustvarjalnost

KOLOFON

1. številka, šolsko leto 2022/23

Ormožanček je glasilo učencev Osnovne šole Ormož. Izhaja 2-krat letno.

IZBOR GRADIV: Tina Zadravec, prof., Stanka Hebar, prof. (1. VIO), mag. Mateja Meško (2. VIO), Nataša Kolar, prof. (3. VIO), Janja Rudolf, prof.

JEZIKOVNI PREGLED: Tina Zadravec, prof.

GRAFIČNA PODOBA: Janja Rudolf, prof.

OBLIKOVANJE: Urška Stanko, prof.

FOTO ZGODBA: Nina Rajh, prof.

FOTOGRAFIJE: arhiv OŠ Ormož

NASLOVNICA: Žana Trop, 7. b

ISSN 2670 -5656



Sem Zdravko in sem maskota OŠ Ormož.

Popeljal vas bom skozi naš šolski časopis.

O aktivnostih učencev Osnovne šole Ormož redno poročamo na šolski spletni strani (<https://www.osormoz.si/>) in na Facebooku (<https://www.facebook.com/osormoz.si/>), v okviru izbirnega predmeta **Vzgoja za medije: televizija** pa pod mentorstvom učiteljice, dr. Nataše Rizman Herga, nastaja redna mesečna TV-oddaja **Ormožanček TV**. Arhiv oddaj **Ormožanček TV** ter ostale posnetke, ki nastajajo sproti, najdete na YouTube kanalu OŠ Ormož s pomočjo QR-kode.

Spoštovani bralci časopisa Ormožanček,

z novim šolskim letom začenjamo znova. Počitniško tišino šolskih hodnikov je znova pregnal otroški smeh in mladostna energija. Leto starejši učenci pišejo novo zgodbo pridobivanja dragocenih izkušenj, znanj in veščin na poti v dobo odraslosti. Vpisali smo 26 nadobudnih, zvedavih in uka željnih prvošolcev. Z velikim veseljem smo jih v tednu otroka sprejeli v šolsko skupnost in jim zaželeti dobro počutje v šolskih prostorih. Samo dobro počutje, seveda, ni dovolj. Aktivna prisotnost vseh 363 učencev v procesu izvajanja pouka skozi aktivno poslušanje, samostojno in kritično razmišljanje, timsko delo, pozitiven odnos do učenja, dosledno opravljanje domačih nalog in vsakodnevno učenje predstavljajo skupek aktivnosti, ki ponujajo optimalno okolje za uspešno šolsko izkušnjo.

Strokovni delavci in starši se včasih prav težko kosamo z mladostniško energijo otrok, ki nas obdajajo. Hkrati pa čutimo odgovornost, da jo s svojim zgledom usmerjamo v dobre in spoštljive reči, saj vemo, da bomo na ta način otrokom omogočili srečno sobivanje v družbi v času njihove odraslosti.

Zgodbe, zbrane v aktualni številki časopisa Ormožanček, so dokaz, da smo na dobri poti. Veseli najmanjšega uspeha slehernega učenca stopamo pogumno prihodnosti naproti, saj vemo, da je prav v slehernem učencu sled genialnosti. Na starših in učiteljih je, da jo najdemo in na učencih, da jo razvijajo. Samo s skupnimi močmi bomo v naših srcih narisali nasmeh srečne prihodnosti.

Aleksander Šterman, prof.,
ravnatelj



KAZALO

Razred se predstavi	4
Zdravkove šolske dogodivščine	7
Naša ustvarjalnica	8
Zdravkova ustvarjalnica dobrih idej	12
Zdravkova knjižnica	13
Zdravko se zabava	14
Pod drobnogledom	15

Foto zgodba	16
-------------	----

Pod drobnogledom	20
To smo mi - RaP-ovci	24
Razred se predstavi	26
Beremo in priporočamo	28
Ustvarjalnica	31
Diši po praznikih	40
Razvedrilnica	41

RAZRED SE PREDSTAVI

UČENCI 1. A IMajo V ŠOLI
NAJRAJE:

- ŠPORT, TEK, PLEZANJE,
- PREVALE,
- UČENJE,
- IZDELovanje,
- MATEMATIKO,
- LIKOVNO USTVARJANJE,
- SADNO MALICO,
- RAZREDNI MASKOTI
NANDETA IN SKOKCA,
- DELO PRI DODATNEM POUKU
- RAZISKOVANJE,
- BRANJE PRAVLJIC,
- RAZISKOVANJE GOZDA,
- SPREHODE,
- RAZREDNE SLUŽBE,
- IGRANJE NA GLASBILA,
- RAZLIČNE KROŽKE: GIMNASTIKO,
PEVSKI ZBOR ...

1. A SE PREDSTAVI



2. A SE PREDSTAVI



Do 20 že računamo
in veliko beremo.
RADI SE RAJSI igramo,
še prijazni pa šport imamo.
Včasih smo preglasni,
a vedno smo prijazni.
RADI říšemo ustvarjamo,
prijatelji in pišemo.

3. A SE PREDSTAVI

Če želite, da vam je lepo,
stopite v tretji a z nogo.

Pri nas domuje takšno penkalo,
ki moti se kot za stavo.
Matematični zvezek na mizi stoji
in se matematike veseli.
Bidon je pravi škrat,
ki se igra rad.
Slovenski zvezek se hitro vrti
in polno napak naredi.
Zlata barvica počasi riše
in se žalostno drži ko piše.
Ko kulica se v pogovor spusti,
vijolično barvico glava boli.
Trmasto lepilo ne govori,
le tiho molči.
Radirka skače sem in tja
kot kakšna urna žogica.
Prava zmeda je včasih peresnica,
ki na licu vedno nasmeh ima.
Knjiga je umetnica,
ki veliko zna.
Torba se rada skriva
in veliko počiva.
Miza se veseli,
ko dobro oceno dobí.
Škarje režejo sem in tja
in tudi učitelja.
Vesela naša žogica
iz tujine je prišla.
Šablona meri
dokler ne izmeri.
Svinčnik vedno glasen je
in rad zabava se.
Rdeča barvica rada barva seni in tja
kot kakšna dva velika čopiča.
Glasno šili ta naš šilček,
zato ne sliši ko zapoje petelinček.
Flumaster riše travnike in ceste
in se veseli velike preste.
Pridno dežnik naš za mizo sedi
in veliko se učí.
Voščenka riše sem in tja
in veselo se igra.
Urejena ura na steni visi,
ko konec ure je veselo zazvoni.
Sramežljivo nas računalnik iz kota gleda
in je včasih prava zmeda.
Naša modra tabla nas veliko nauči
in za zabavo v razredu poskrbi.
To smo mi in tako se pri nas godi.



Tretji a,
trililiiiii, tralalaaaa.

RAZRED SE PREDSTAVI

4. A SE PREDSTAVI



Ana Pintarič, Špela Borko, Anže Kaučič,
Aljaž Hunjet, Til Hanželič, Ula Jurčec

5. A SE PREDSTAVI



ZDRAVKOVE ŠOLSKE DOGODIVŠČINE

V CENTRU ZA DRUŽINE

Vsak mesec učenci 5. b obiščemo Center za družine, kjer likovno ustvarjamo iz različnih materialov.

Tam smo spoznali študentko iz Češke. Ime ji je Lenka. Z njo se sporazumevamo v angleškem jeziku.

Vsi se trudimo, da so izdelki čim lepši.

V Centru za družine se veselimo in nam je zelo lepo.

Teja Vaupotič, 5. b



Jesensko listje - Jon Šimon, 5. b



Ustvarjanje z Lenko



Buča - Leni Majhen, 5. b

V 5. A SKRBIMO ZA DOBRO POČUTJE ...



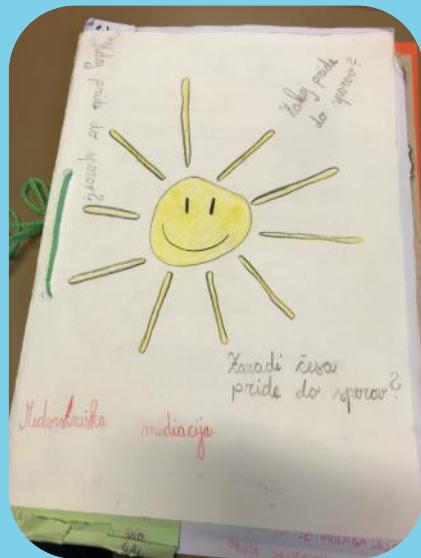
Povor:
• Je bilo kaj enakih/podobnih načinov razreševanja konfliktov, ki so jih navedle vse tri skupine? Pogovorite se o teh načinih bolj natancno, vendar brez moraliziranja, če so učenci navedli tudi za vas nesprejemljive načine razreševanja konfliktov.
• Kaj smo se skozi otroštvo naučili o razreševanju konfliktov? Ali menite, da odrasli znajo dobro razreševati konflikte? Kaj pa politiki in državni vodje?

poročilo delavnice »NARAVA KONFLIKTA«:

Mediacija je metoda razreševanja konfliktov na miren način. Pri iskanju rešitve z konflikt/problem sodelujejo obe strani, vpleteti v spor. Nalogu mediatorja je, da jim omaga v procesu pogovora tako, da bosta sprti strani sami našli rešitev, ki bo za oba prejemljiva. Veščine, ki jih obvlada mediator, lahko zmeraj znova uporablja tudi tučnjah, ko je sam vpletен v spor.



- s sprostitvenim kotičkom
- in z mediacijskim listovnikom.



NAŠA USTVARJALNICA



Zala Lakota, 2. b



Lili Hrnčič, 2. a

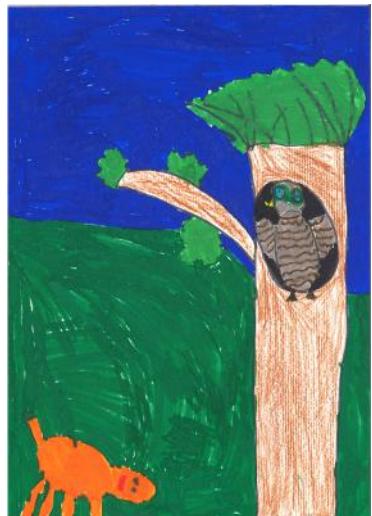


Medvedka, 5. a

PRAVLJICA O ZAJCU IN ZLATIH COPATIH

Nekoč je živel zajček, ki ga je zeblo v tačke. Šel je vprašat srno, ali mu sešije copate, a srna ni znala šivati in mu je rekla, da naj vpraša sovo. Tudi sova mu ni znala pomagati in mu je rekla, naj vpraša čudežno drevo. Čudežno drevo je zajčku sešilo nove copate. Zajček se je zahvalil in veselo odskakljal.

Filip Nonković, 3. a



Sofija Luskovič, 2. b

OPIS ZAJCA

Telo je razdeljeno iz glave, trupa in nog.
Na glavi ima ušesa, ki izraza varavo. Ima pet prstov.
Živi na kmetiji. hrani se s travo. Spomladi se skotijo
mali zajci, kateri lahko štev do sedem mladičkov.
Plavo plava. Redimo ga zri moro. Je duševalna
žival.

Ema Kelemina, 3. a



Marko Bejjak, 2. a



Teja Rašl, 2. b



Morski svet, 5. a

NAŠA USTVARJALNICA



Morski svet, 5. a



Portret, 5. a

MOJ OBRAZ

KO SEM JEZEN
IN SLABE VOLJE,
MOJ OBRAZ
ŽALOSTNO SE DRŽI.
KO PA SEM VESEL
IN SE IGRAM,
JE VESEL IN NASMEJAN
TUDI MOJ OBRAZ.
KO SEM ŽALOSTEN
IN IMAM SOŽNE OČI,
STOPŠ K MENI TI
SAJ MOJ PRIJATELJ SI.
2.B



Morski svet, 5. a



Reliefna plastika, 5. a

MOJA SOŠOĐKA
MOJA PRIJATELICA JE TJA MUNDA, KI ŽIVI NA KOGU. STARA JE 7 LET. IMA ZELENO-RJAVE OČI IN SVETLE LASE, HODI V DRUGI RAZRED OSNOVNE ŠOLE ORMOŽ, IMA BRATCA TAJA. DANES JE IMELA OBLEČENE ČRNE HLAČE IN BEL PULOVER Z MOTIVOM MIKIMIŠKE. LASE JE IMELA SPETE V ČOP. V PROSTEM ČASU RAJA, POJE IN PLEŠE, IMA HISNEGA LJUBLJENČKA. PSA, KI MU JE IME GROM.

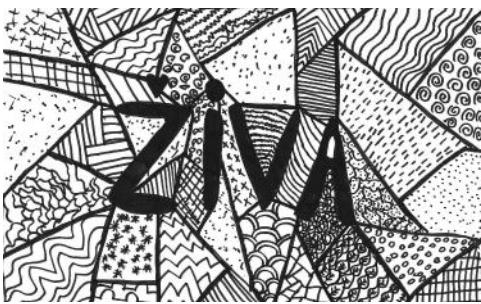
Olivia Čibej, 2. a

MOJ SUŠOLEC
MOJEMU SOŠOĐU JE IME GABRIEL PIJE SE ZIDARIČ. STAR JE 6 LET. ŽIVI V PUŠENCIH HODI V 2. RAZRED NA OSNOVNOŠOLO ORMOŽ. JE VISOK IN SUH. IMA SVETLO-ZELENÉ OČI IN KRATKE TEŽIŠTE RJAVE LASE. OBUT JE V MODRE SPATNE OBLEČENE. IMA SIVE ŠPOTNE PLAGE IN BEO MAJICE. RAD IGRA NOŠOMET, TRENINGA ROKOMET.

Luka Zidarič, 2. a

ŠIVILJA IN ŠKARJICE
NEKOČ JE V GRADU ŽIVELA DEKLICA PO IMENU BOGDANKA. IN TA DEKLICA JE ZELO RADA ŠVALALA. POTEM JE PRİŞLA PTICA IN JE REKLA DALA TI BOŠ KAJ BOŠ HOTELA. BOŠ MI PRINESIA ŠKARJICE JE REKLÀ BOGDANKA. JA AMPAK ZAKAJ RABIŠ NOVE ŠKARJICE JE REKLÀ PTICA? ZATO KER HOČEM IMET ŠKARJICE KI REZEJO SAME JE REKLÀ BOGDANKA.

Gaja Rotar, 2. a



Živa Hanželič, 4. b



Reliefna plastika, 5. a



Til Hanželič, 4. a

NAŠA USTVARJALNICA



Olivia Čibej, 2. a



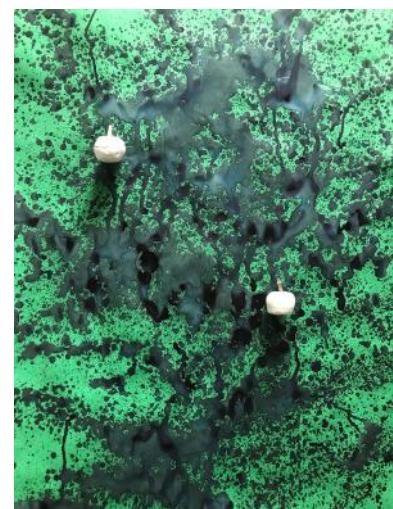
Mia Štuhec, 2. b



Skupinsko delo, 5. a



Jure Puklavec, 5. a



Ustvarjamno, 5. a



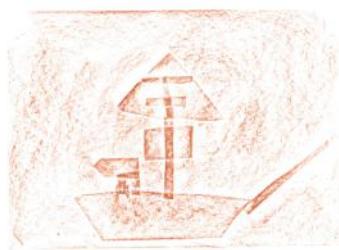
Vid Videmšek, 5. a



Žan Rajh, 5. a



Pia Cvetko, 1. a



Tarina Peteršič, 1. a

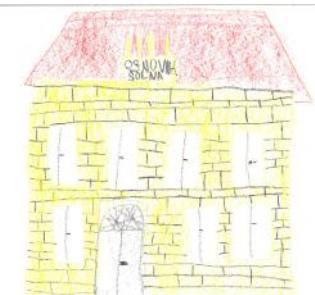


Rene Smodič, 5. a

NAŠA USTVARJALNICA



Anej Polič Kaluža in Ty Nemec, 4. b



Taja Lukaček, 2. a



Lan Sagadin in Jan Erman, 4. b



Klara Praznik, 1. a



Lan Rajh, 4. a



Jan Zlatník, 3. a



Lara Pšak, 1. a

OPIS PRAŠIČA

Prašiči z rilcem rijejo po zemlji in iščejo korenine. Njihovo kožo prekriva trda dlaka, imenovana ščetnine. Pogosto jih odrežejo rep, da si ga med igro ne bi zgrizli. Živi na kmetiji. Hrani se z ostanki hrane.

Sven Belec, 3. a



Maša Štuhec, 3. a



Jan Luka Jurkovič Kosi, 2. b



Iza Zidarič, 3. a



Maj Plavec, 1. a

ZDRAVKOVA USTVARJALNICA DOBRIH IDEJ



ČOKOLADNE LIZIKE

Čokoladne lizike predstavljajo dvojno veselje: prvič uživamo, ko jih izdelujemo, in drugič, ko jih jemo. Če jih vmes še komu podarimo, pa je zadovoljstvo kar trojno!



Sestavine (za 4 do 5 lizik):

- 100 g poljubne čokolade (bela, mlečna, temna),
- dodatki (orehi, lešniki, mandlji ...),
- dodatki za okus (eterična olja sivke, limone, pomaranče, peperminta, cimeta).



Postopek za čokoladne lizike:

Na štedilnik pristavimo večjo posodo, v katero vlijemo malo vode. V prvo posodo postavimo drugo, manjšo in vanjo nalomimo čokolado. Zdaj se mora lepo počasi stopiti. Za to je dovolj, če je posoda topla, nikakor pa ne sme biti vroča.

Ko se čokolada stopi, lahko dodamo kaj za okus, npr. eterično olje ali cimet v prahu.

Stopljeno čokolado zajamemo z žlico in na papirju za peko iz nje oblikujemo krog. Vanj pomočimo palčko za ražnije tako, da je ves zgornji del potopljen v čokolado. Če bo palčka še vidna, lahko kasneje čokoladna lizika pade z nje.

Nato izberemo enega izmed dodatkov in ga posujemo po čokoladnem krogu. Če želimo, da bo izbran dodatek tudi na zadnji strani lizike, pa nekaj posujemo po papirju za peko in nanj nanesemo čokolado ter oblikujemo krog. Nato vanj potopimo palčko.

Ko smo končali z izdelovanjem čokoladnih lizik, jih pustimo, da se strdijo na sobni temperaturi. Šele nato jih previdno odlepimo s papirja za peko.

Vir:<https://oblizniprste.si/slastne-sladice/cokoladne-lizike/7.>

ZDRAVKOVA KNJIŽNICA

O MIŠKU, KI NI IMEL SANI

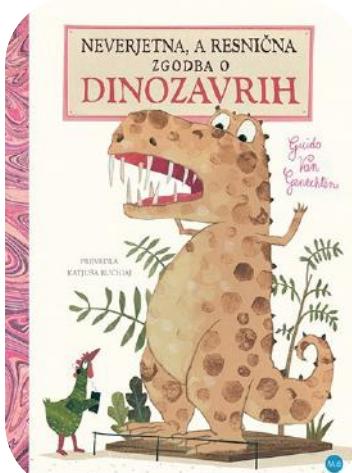
ZAPADE PRVI SNEG IN VSE žIVALI SE ODPRAVIJO NA GRIČ, DA BI SE SANKALE. LE MALI MIŠEK SE USTAVI POD VZNOŽJEM. EDINI žIVALSKI MLADIČ V GOZDU JE, KI NIMA SANI. NENADOMA OB SEBI OPAZI STARIKAV, ZGUBAN OBRAZ – STAREGA ŽELVAKA, KI SE NI ŠE NIKOLI V žIVLJENJU SPUSTIL Z GRIČA ...

Tankočutna zgodba o prijateljstvu in o tem, kako lahko drug drugemu pomagamo uresničiti sanje, ker sporoča, da lahko vsi najdemo priložnost, da pomagamo izpolniti majhne ali večje želje ljudi okrog nas. Medsebojna pomoč in solidarnost presegata generacijske okvire.

(Povzeto po:



ZA NEKOLIKO STAREJŠE BRALCE



NEVERJETNA, A RESNIČNA ZGODBA O DINOZAVRIH

Dinozavri so izumrli, kajne. Res? Kokoš pravi, da ne. Da ima pristne zverinske kremlje in da ni nobenega dvoma, da je tudi sama dinozaver. Vsi dokazi so v družinskem albumu, ki ga je dobila za dedičino. V njem gledamo slike velociraptorjev, ki se vozijo s skiraptorji, in igvanodonov, ki uživajo v osvežjujočem izletu. Diplodoki se očitno dobro poljubljajo, tiranozavri pa ... jah, trgajo vse na koščke! Stegozavri so večni šarmerji in triceratopsi? Huh, spuščajo ubijalske prdce! So dinozavri izumrli zaradi njihovih vetrov? No, pravi razlog se najbrž vendarle skriva drugje. In zakaj ima kokoš ob sebi gromozansko jajce? Smešen in nazoren vodič po čudovitem svetu dinozavrov. Za vsakogar od 4. do 150.000.000. leta starosti.

Prikupna knjigica o kokosjih prapraprapraprapraprapraprapraprasorodnikih bo razveselila mlade bralce, ki jih prevzema svet dinozavrov. Poleg šaljive vsebine bodo otroci spoznavali tudi čisto resna dejstva o dinozavrih – njihovi teži, obdobju, v katerem so živelji, možnih razlogih, ki so pripeljali do njihovega konca.

(Povzeto po:



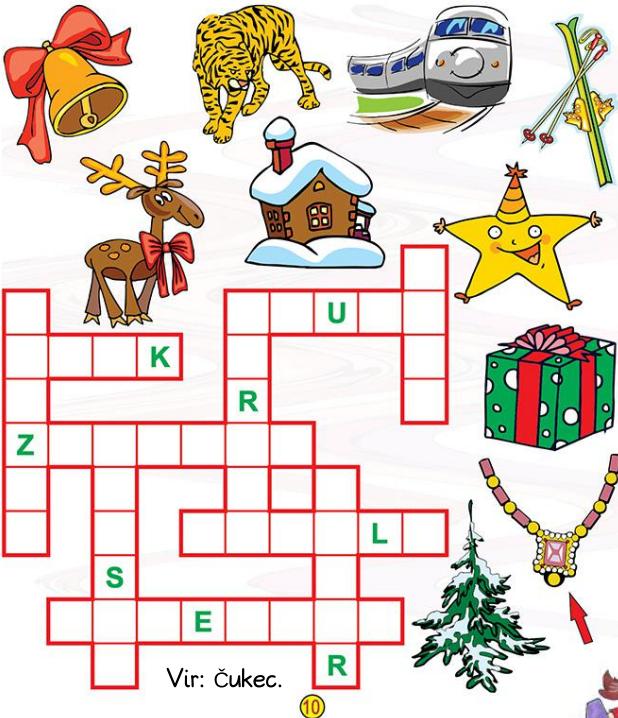
ZDRAVKO SE ZABAVAL



DOPOLNJEVANKA

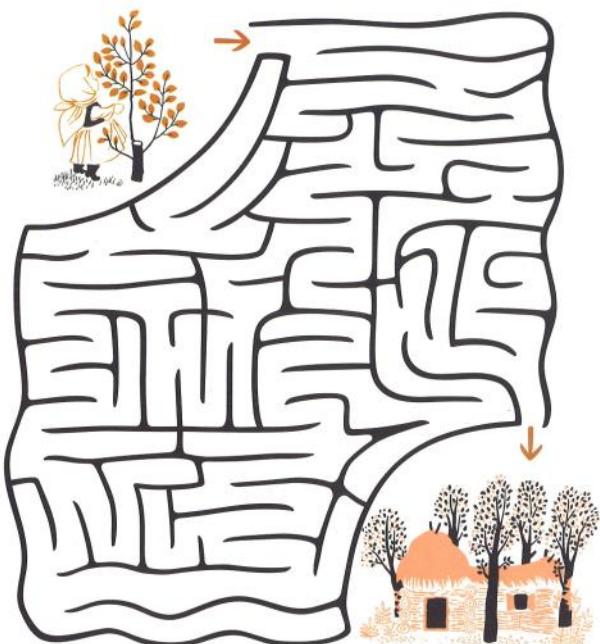


IMENA SLIČIC VPIŠI V MREŽO. DA BO LAŽJE, JE NEKAJ ČRK ŽE NA PRAVIH MESTIH!



LABIRINT

DEKLICA JE ŠLA Z DOMA V HOSTO IN ZAŠLA.
PO KATERI POTI JE ŠLA, DA JE PRIŠLA DO HIŠICE?

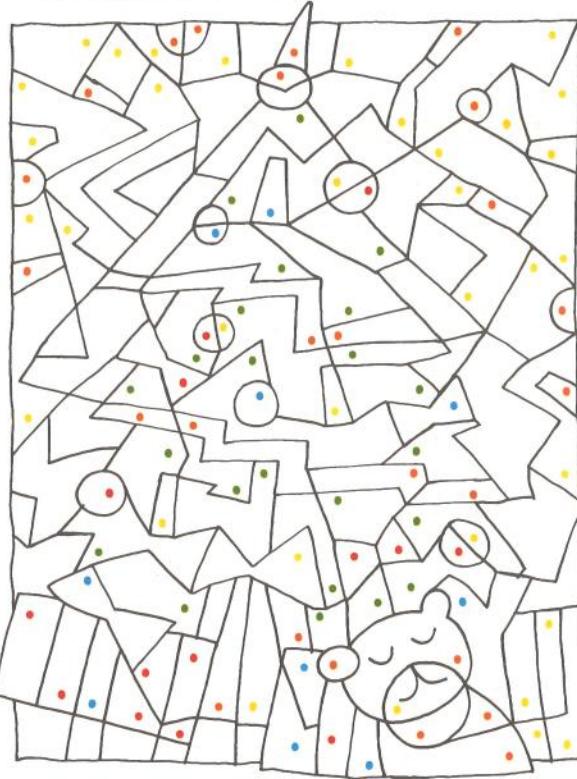


Vir: Ciciban, februar 2014.

POBARVAJ. NAPIŠI.

Pripravil: Jaka Vukotić

PRIKAŽE SE N — — L — — A J — — A.



Vir: Ciciban, december 2015.

POSKUSIMO TUDI MI SLIKATI S PIKAMI.
IZDELAMO LAHKO NOVOLETNO VOŠČILNICO.

Potrebujemo: bel ali barvni list papirja, paličico (lahko tudi okrogel svinčnik ali barvico), paleto (ali drugo podlogo) z gostimi tempera barvami.

Postopek:

1. Najprej s svinčnikom narišemo oblike po svoji zamisli.
2. Po črtah odtiskujemo pike. S pikami različnih barv napolnimo celotno podlago.



Vir: Ciciban, december 2013.

POD DROBNOGLEDOM



DOMAČE SADJE IN ZELENJAVA ZA ZDRAVJE OTROK

Že dvanajsto leto zapored se na naši šoli izvaja ukrep Šolska shema. Nosilci ukrepa so: Ministrstvo za kmetijstvo, gozdarstvo in prehrano v sodelovanju z Ministrstvom za izobraževanje, znanost in šport, Ministrstvom za zdravje, Nacionalnim inštitutom za javno zdravje, Kmetijsko-gozdarsko zbornico Slovenije in Gospodarsko zbornico Slovenije.

Izvajalec ukrepa je Agencija Republike Slovenije za kmetijske trge in razvoj podeželja. Evropska unija državam članicam namenja finančna sredstva za brezplačno razdeljevanje svežega sadja in zelenjave učencem v osnovnih šolah.

Namen ukrepa je spodbuditi trend porabe sadja in zelenjave, ki ima zaradi svoje hranične vrednosti in zaščitnih snovi velik pomen za zdravje. Prednost tega sadja je v tem, da je pridelano v lokalnem okolju in da ni dolgih transportnih poti ter skladiščenja, pri čemer bi se zmanjšali biološka in hranična vrednost ter kakovost živil.

Učencem je sveže sadje na voljo vsak dan, v okviru šolske sheme pa dvakrat tedensko uživamo sadje oz. zelenjavo, ki se deli ločeno od šolske malice in kosila v učilnicah. Vzporedno s tem na šoli potekajo spremiščevalne izobraževalne in promocijske aktivnosti (naravoslovni dnevi, projekti, razredne ure, vsebine pri pouku, roditeljski sestanki, vsebine Rapa ...). Koordinatorica Šolske sheme na OŠ Ormož je učiteljica Metka Lešničar.

Šolska okolica nam ponuja orehovo zgodbo, ki je nastala v okviru Razširjenega programa (Rap). Učenci 4. b in 5. b so z učiteljico Metko Lešničar v šolski okolici nabrali orehe ter se na koncu sladkali s palačinkami z orehovim nadevom.

OREHOVA ZGODBA



Tla okrog šole so prekrili orehi.



Kdo jih bo pobral?



V učilnico nesemo polne košarice.



Strli smo trd oreh.



Delo je opravljeno.



Orehe smo zmeli.



Polna skleda je pripravljena za namaz. Priprava testa za palačinke.



Palačinke so gotove.

FOTO Z ŠOĐBA

1. 9. 2022 - Prvi šolski dan



2. 9. 2022 - ŠD Anžetovi triatloni, 4. do 9. razred



20. 9. 2022 - KD: Ptuj, 6. razred



FOTO Z GODB

23. 9. 2022 - ŠD: Šolski kros, 1. do 9. razred



4. 10. 2022 - Sprejem prvošolčkov v šolsko skupnost



4. 10. 2022 - Dan dejavnosti: Duševno zdravje, 1. do 9. razred



FOTO ZGODBA

6. 10. 2022 - Dan dejavnosti: Tetka Jesen, 1. do 9. razred



7. 10. 2022 - Koncert Alye



21. 10. 2022 - Šolsko tekmovanje v "pitchingu"



FOTO Z GODB

25. 10. 2022 - Opazovanje delnega sončevega mrka



28. 10. 2022 - Dan odprtih vrat PGD Ormož



18. 11. 2022 - Tradicionalni slovenski zajtrk



POD DROBNOGLEDOM

2. REDNA SEJA OTROŠKEGA OBČINSKEGA SVETA OBČINE ORMOŽ

V sredo, 12. 10. 2022, smo se ob 10. uri v prostorih Občinskega sveta Občine Ormož srečali učenci z mentorji na 2. seji Otroškega občinskega sveta Občine Ormož. Otroški občinski svet Občine Ormož sestavlja 20 svetnikov, ki prihajajo iz osnovnih šol Občine Ormož, iz vsake po 4 učenci. Na seji so zraven svetnikov Otroškega občinskega sveta bili prisotni še: župan Občine Ormož, gospod Danijel Vrbnjak, podžupanja Občine Ormož, gospa Irma Murad, direktorica Občinske uprave, gospa Milena Debeljak, vodja Oddelka za gospodarske dejavnosti, razvojno planiranje in pravne zadeve, gospa Mateja Zemljak, ravnateljice, ravnatelji in mentorice učencev.

Sejo smo začeli s pozdravom župana, g. Danijela Vrbnjaka, ter s potrditvijo dnevnega reda. Potrdili in oznanili smo tudi novo županjo in podžupanjo Otroškega občinskega sveta Občine Ormož, ki sta iz OŠ Velika Nedelja.

Vsaka šola se je nato predstavila z rezultati ankete o zadovoljstvu učencev z življenjem v Občini Ormož. Našo šolo smo zastopali: Jaka Vaupotič (9. b), Luka Tušek (9. a), Pino Komloš Sok (8. a) in Lili Kosec (7. a). Po predstavitvi je sledila debata o predlogih ter pobudah, ki bi lahko še izboljšale našo občinsko skupnost. Vsaka šola je lahko zastavila županu tudi vprašanja.

Po seji nas je ga Nevenka Korpič popeljala po našem mestu Ormož in nam ga še podrobneje predstavila. Popeljala nas je tudi v prostore Občine Ormož. Ormoški župan pa nam je razkazal svoje prostore. Po ogledu smo se odpravili v Mladinski center Ormož, kjer smo se okrepčali z okusno pico ter popili nekaj domačega soka. Po dogodku smo se odpravili nazaj v šolo.

Seja je bila nova izkušnja, ki mi je bila zelo všeč, saj sem se naučila, kako potekajo seje in odločanje o pomembnih stvareh v Občini Ormož.



Lili Kosec, 7. a

POD DROBNOGLEDOM

DAN ODPRTIH VRAT NA OSNOVNI ŠOLI STANKA VRAZA

V četrtek, 17. 11. 2022, se je v dopoldanskem času majhna skupina devetošolcev, vključno z učiteljicama Sanjo Miškovič in Nino Rajh, odpravila na Osnovno šolo Stanka Vraza na dan odprtih vrat, kjer smo si ogledali, kako poteka pouk, kako se učenci pri pouku učijo, sporazumevajo in kakšen pouk imajo. Večina nas je šla na ta dan odprtih vrat zaradi zanimanja in radovednosti ter zaradi zanimanja za službo, saj smo tam srečali poklice, kot so npr. logopedinja, fizioterapeutka, učiteljica razrednega pouka ...

V glavnem smo se imeli lepo in veseli smo, da nam je bila ponujena ta priložnost, če pa se nam še kdaj ponudi taka priložnost, bi jo zopet sprejeli.

Neža Kralj in Mija Kirič, 9. b

Na začetku nam je ravnateljica predstavila in opisala, kaj tam počnejo. Potem smo šli po razredih in si ogledali, kak poteka njihov pouk. Ker so se razdelili po skupinah, jih je bilo v razredu največ 10. Videli smo vse razrede, od 1. do 9. Nekateri učenci so lahko sledili učnemu načrtu, nekateri, ki so imeli avtizem, pa ne. Pri njih so se učili o življenjskih potrebah. Ugotovil sem, da je vsak učenec pri nečem dober, npr. v enem razredu je bila majhna deklica, ki je zelo lepo pela. Najbolj všeč mi je bila soba za pomiritev, kjer so imeli kavč in modre luči.

Amar Iseni, 9. b



Ko smo prišli, smo imeli predstavitev, na kateri smo izvedeli tudi to, katero šolo moramo dokončati, če se želimo zaposliti v šoli s prilagojenim programom. Bilo je omenjeno, koliko učencev in učiteljev je na šoli, a si točnega podatka nisem zapomnil. Poklic me je navdušil, saj sem videl, kašno je delo z učenci s posebnimi potrebami. Tam je bila tudi soba za umirjanje, kjer se učenci lahko pomirijo. To sobo bi priporočal tudi na naši šoli, saj se tudi naši učenci razjezijo in negativno vplivajo na vzdušje v šoli. Ta soba se mi zdi odlična ideja in bi se lahko nahajala v knjižnici, kjer sta mir in tišina.

Alex Nonković, 9. b

POD DROBNOGLEDOM

ČAROBNI ČAS

V čarobni čas in prostor Severolandije smo učenci in zaposleni na naši šoli povabili Ormožane z že tradicionalnim prazničnim bazarjem. Na odru pred Grajsko pristavo so naši glasbeniki, recitatorji, pevci in plesalci ustvarili praznično vzdušje, ki je obiskovalce poneslo v praznični čas. S pomočjo župana in otroške županje so nastopajoči odštevali do prižiga lučk, ki so okrasile naše mesto. Trolibilni kvartet je s fanfarami naznanil, da je odprto tudi drsališče in praznični bazar.



Naše stojnice so povabile obiskovalce, da izberejo darilca in okraske, ki so jih učenci pod mentorstvom učiteljev izdelali sami.



POD DROBNOGLEDOM

Tudi stojnic, s katerih je dišalo po vaflijah, palačinkah in čaju, ni manjkalo. Skupaj s praznično glasbo smo si pričarali urico prijetnega druženja, prostovoljni prispevki, ki smo jih dobili, pa bodo obogatili naš šolski sklad.



TO SMO MI - RaP-ovci

Z ŽIVALJO DO BOLJŠEGA POČUTJA

Na šoli imamo že nekaj let živalovarstveni krožek, ki se po novem imenuje Z živaljo do boljšega počutja. Pri tem krožku se pogovarjam o težavah v odnosu ljudi do živali, saj se ljudje velikokrat do živali obnašamo neodgovorno. Tudi med krajsimi letnimi počitnicami imamo različne delavnice, pri katerih spoznavamo najrazličnejše nove poučne živalske teme oziroma srečujemo živalske goste različnih vrst. Učimo se tudi, kako pristopiti do ranjene ali izgubljene živali in kako ji pomagati ter koga prositi za pomoč. Pomembno se nam tudi zdi, da te teme in spoznanja predstavimo mlajšim generacijam in jih naučimo, kako pristopiti k živali, kako se vesti do živali, kako skrbeti za žival in kaj je prav in kaj ne. Z našo mentorico Tino Zadravec pa pomagamo tudi.

različnim organizacijam in zavetiščem z zbiranjem hrane in stvari za živali, ki so brez doma in lastnika. Zavedati se moramo, da nekaterih živalskih vrst čez nekaj let ne bomo več videli. Vzrok za to je krčenje in uničevanje življenjskega prostora, v katerem živali bivajo in živijo. Bolje kot skrbimo za naravo, boljše je sobivanje med ljudmi in živalmi.



Rene Plohl, 6. b

Nikol Švetak, 7. b



Medvrstniško učenje - morski prašiček - odgovorno lastništvo



Kužkovanie



Rene Plohl, 6. b

TO SMO MI - RaP-ovci

VRTnarčki

Šolski vrtnarčki nikoli ne počivamo,
saj tudi pozimi vzgajamo rastline kar

v



Trenutno vzgajamo predvsem
tropske rastline



Imamo pa tudi svoje,



ki smo si jih izdelali za pridobivanje
humusa.

Tako nam dela nikoli ne
zmanjka.

Nika, 6. b, in Marina ter Sara, 9. b

Kalimo jih v



Na nespolni način razmnožujemo tudi sobne in
okrasne rastline, tako da naredimo
potaknjence.



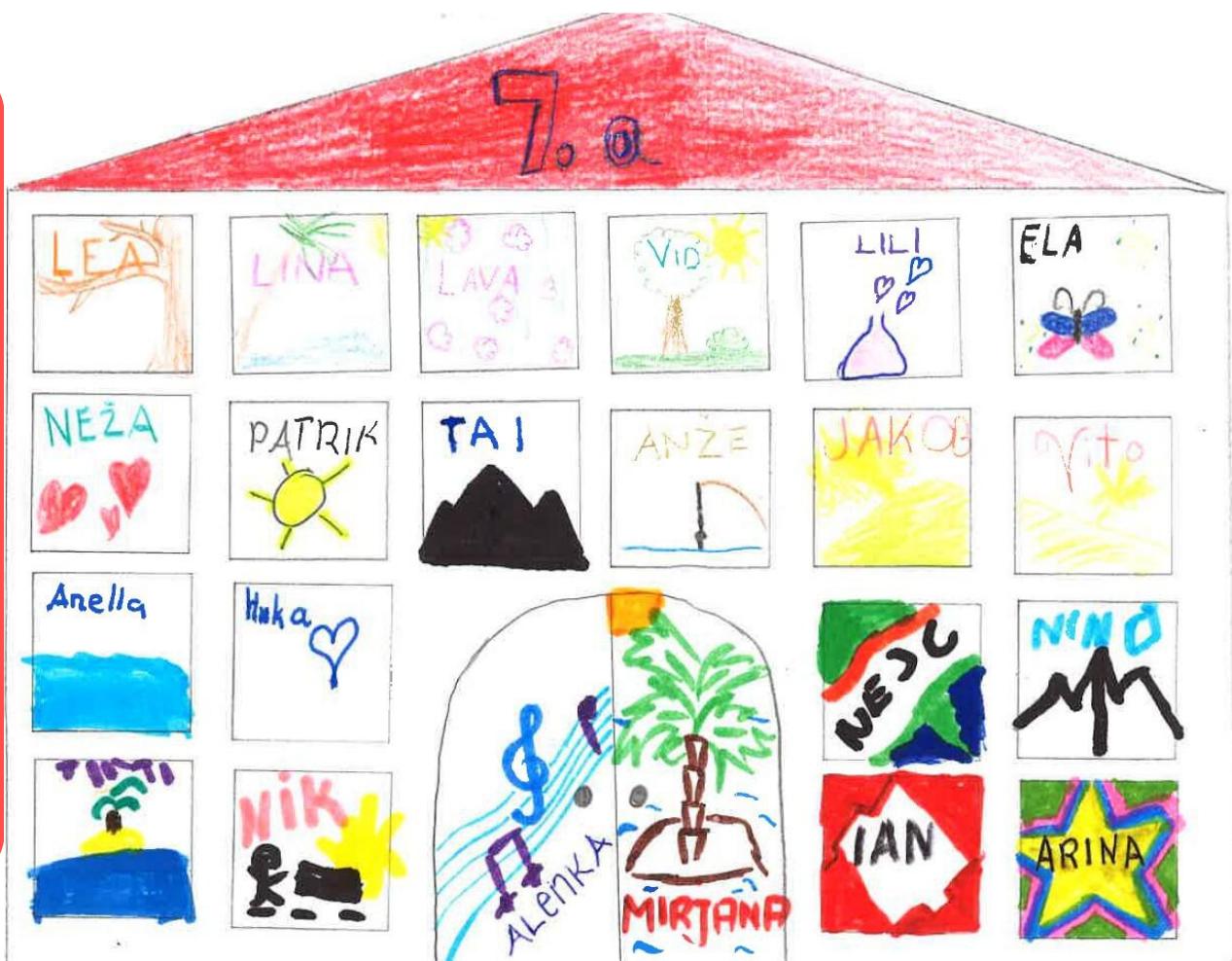
Pripravile: Nika Vaupotič, 6. b, Marina Kociper in Sara Vesenjak, 9. b

RAZRED SE PREDSTAVI

6. A SE PREDSTAVI



7. A SE PREDSTAVI



RAZRED SE PREDSTAVI

8. A SE PREDSTAVI

SPOZNAJ NAŠ 8. A

Mi smo razred 8. a,
vsak na šoli nas pozna.
K uram zamujamo radi,
saj smo še mladi.

Kadar konec pouka je,
vsi veseli smo na vse.
Po šoli vsak svojo dejavnost ima,
ki najraje jo opravlja.

6 ur pouka nas vsak dan preganja,
nas pa že razganja.

TO JE 8. A IN PESEM SE KONČA.

Na koncu dneva mi ne zmoremo več,
ker je to PAČ PREVEČ.

Vid Korpar in Nana Voršič, 8. a

Ko v prvi razred smo stopili, smo podali si roke in prijateljstvo sklenili, ki do danes traja še.

9. A SE PREDSTAVI



BEREMO IN PRIPOROČAMO

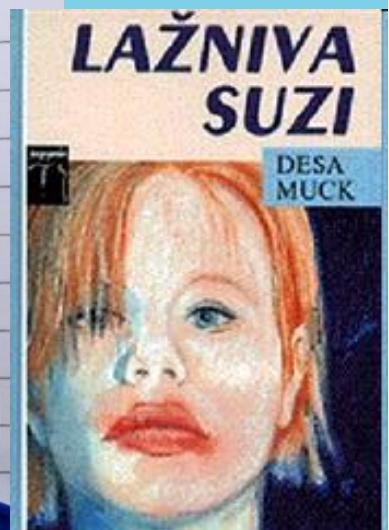
Knjigobežnica pred šolo čaka, da odprete njena vratca in si vzamete kakšno knjigo.



Lažniva Suzi

Ljudje ležemo, a ne tako veliko kot Suzi. Glavna junakinja Suzi je najstnica, ki bi bila sude popularna, lepa in priljubljena, a jito ne uspe, saj veliko laže sebi in prijateljem. Nato pa se zgodi, da dobi fant. Na začetku jima gre v sedu, nato pa imata težave in grestce narazen. Suzi je poteta, a zar nekaj časa to prekradi. Kasneje se žitajoče pojavijo že doma, saj je njen oče v bolnišnici. Težave se nadaljujejo, saj ima fant, a žonan pusti, ker misli, da mu je lagala. Suzi poskuša naslediti samomor, a jito ne uspe, saj zo manca resi in na koncu se vse resi, Suzi gre nazaj skupaj s fantom in vse je po starem. Roman pripravljam v branje vsem, ki jih zanima ta knjiga, katere - autorica je Desa Muck.

Larisa Kociper
3.b



BEREMO IN PRIPOROČAMO

JANJA VIDMAR: V IMENU LJUBEZNI

Ljubezen je lahko včasih težka stvar, še posebej, če ji nekdo onemogoča, da bi zaživel. To temo je v mladinskem romanu z naslovom *V imenu ljubezni* uporabila mladinska pisateljica in scenaristka Janja Vidmar, rojena 23. marca 1962 na Ptuju. Napisala je tudi veliko drugih knjig, kot so romani: *Debeluška*, *Princeska z napako*, *Zoo* in drugi. Knjiga *V imenu ljubezni* je izšla leta 2003 v Ljubljani pri založbi Karantanija. Zgodba, v kateri sta glavna junaka Roman in Lejla, po svojih zapletih in koncu spominja na Shakespearjevo tragedijo Romeo in Julija.

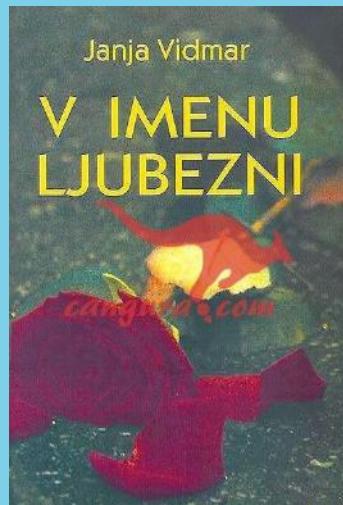
Roman je fant, ki je po značaju pogumen, vztrajen in prijazen, Lejla pa je za svoja leta tudi zelo zrela, pogumna, vztrajna, čeprav hodi šele v osnovno šolo. Stranske osebe so še Romanov oče in mati, Lejlin oče, Urša in Matej.

Roman je sin nekdanjega policista Poldeta Vizjaka, Lejla pa hči bogatega gostilničarja Andraža Lesjaka, ki se je do bogastva prikopal s kriminalnimi posli. Roman in Matej sta se neke noči odpravila na eliten ples, kjer je Roman spoznal Lejlo, nevedoč, da je to hči sovražnika njegovega očeta. Po tem, ko sta se spoznala, sta se odpravila na sprechod na Bled, kjer sta se spoznavala, nato pa skregala, saj je Lejla izvedela, da je Roman spal z njeno sestro Špelo. Po tej noči se je Roman trudil pobotati z Lejlo in to mu je uspelo, zato jo je peljal k sebi domov, kjer pa ju je zalotil njegov oče in Lejlo nagnal z grdimi besedami. Tukaj se vidi avtoričin slog pisanja, saj uporablja stilno zaznamovane besede (slabšalnice), nekaj pa je tudi slenga. Po tem sta se Lejla in Roman še dobivala, dokler ni prišlo tako daleč, da sta se morala skrivati. Nekega dne sta se dobila, a ju je zalotila Špela, ki je stranska oseba, je pa nevoščljiva in nesramna. Špela je to takoj povedala svojemu očetu, ki pa je bil tako jezen, da je Lejli prepovedal sami hoditi v šolo. Tja jo je vozila Špela.

Ko je Roman to izvedel, ni mogel zdržati in je bil tako žalosten, da je Lejlo ugrabil. Odpeljala sta se nekam na samo, kjer sta končno preživela lepo popoldne popolnoma sama. Po tem sta se dogovorila, da bo Roman vsak večer skrivaj prihajal k njej, kar pa ni bila dobra odločitev, saj je to spet ugotovila Špela, ki je pri sebi nosila vrtni nož, da bi ubila Romana. Ko ga je skušala napasti, je pomotoma zabodla sebe in pristala v bolnišnici, za vse pa so obkrivili Romana. Roman tega ni zdržal, zato je spet ugrabil Lejlo, da bi pobegnila. Na žalost pa ju je policija hitro našla in skušala ustaviti. Toda Roman in Lejla sta se, da bi bila za vedno skupaj, odpeljala v prepad in umrla – z roki v roki.

Zgodba se dogaja podnevi in ponoči, kraji dogajanja pa so prepad pod Vršičem, kjer sta junaka umrla, Romanov in Lejlin dom ter gostilna Krona. Tema knjige je ljubezenska, ker govori o ljubezni med dvema najstnikoma. Menim, da je knjiga še vedno aktualna, saj govori o ljubezni, ki je vedno aktualna tema.

Knjiga mi je bila zelo všeč, saj govori o ljubezni, sama pa imam rada take romane. Dejanja junakov so mi bila všeč, nekatera pa ne, ker se mi zdijo neprimerna. Knjiga sporoča, da je ljubezen najmočnejše čustvo in ne glede na vse bo vedno našla pot, da bo zaljubljenec s tistim, h kateremu spada. Sporočilo staršem pa je, da naj pustijo otrokom, da so s tisto ljubljeno osebo, s katero želijo biti, četudi njim to ni všeč, saj bo to dalo znak otrokom, da jih starši podpirajo in želijo, da bi bili srečni.



Marina Kociper, 9. b

BEREMO IN PRIPOROČAMO

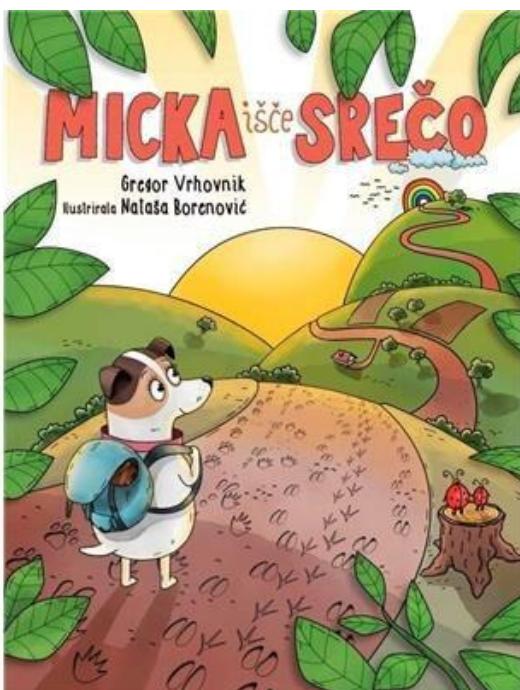
»Mickina BRALNA TAČKA« na OŠ Ormož

Traja do **1. APRILA 2023!**

- Prebereš knjigo **MICKA IŠČE SREČO**.
- Lahko jo uporabiš pri **BRALNI ZNAČKI**
- O prebranem se pogovoriš z učiteljico Tino.
- ... in tako sodeluješ na zaključnem dogodku, ki bo organiziran samo za »Mickine tačkarje« - tiste, ki so prebrali knjigo. 😊



Knjiga je primerna za bralce vseh starosti, saj govori o iskanju sreče za vsa bitja na Zemlji.



Micka išče srečo.



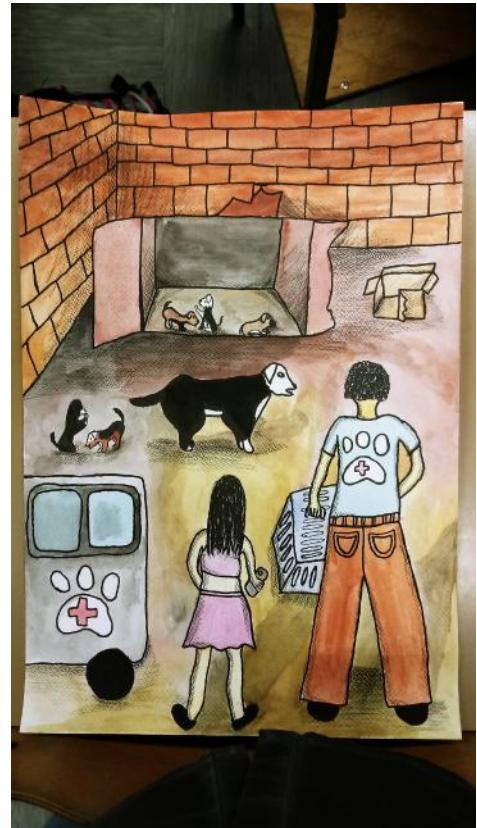
PESateljica Micka s svojo knjigo

USTVARJALNICA

PLAKAT MIRU

Tako kot že preteklo šolsko leto bo naša šola tudi letos sodelovala na mednarodnem likovnem natečaju Plakat miru. NATEČAJ organizira Mednarodna Zveza Lions klubov, ki je največja mednarodna prostovoljna humanitarna organizacija na svetu. Deluje v več kot 200 državah sveta in ima skoraj 1,4 milijona članov, ki so združeni v 48.000 Lions klubih. V natečaju, ki ga sponzorirajo lokalni Lions klubi, dobijo mladi od 11. do 13. leta vsako leto priložnost, da z umetnostjo delijo svoje videnje svetovnega miru. Tudi letos je natečaj Plakat miru potekal pod posebnim naslovom – tokratni je bil »Naj te vodi sočutje« (angleško Lead with compassion) s povabilom, da naj raziščejo in vizualno izrazijo mirno prihodnost, ki jo prinaša sočutno vodenje. Našo šolo je k sodelovanju povabil Gregor Karlovšek iz Lions kluba Ljubljana Vega.

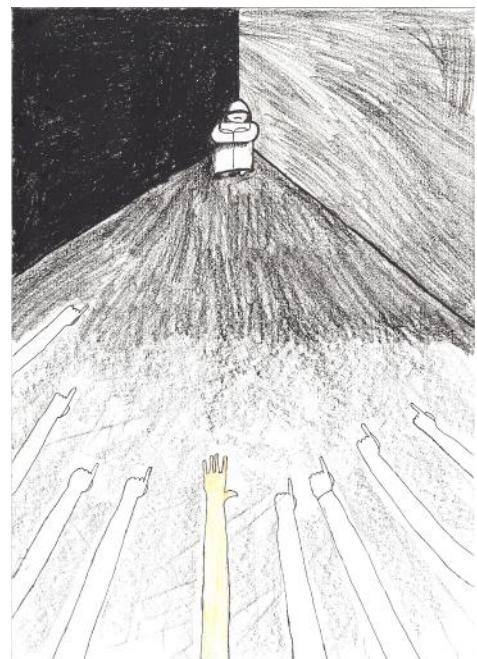
Na likovnem natečaju so sodelovali učenci Likovnega snovanja 1 in 2. Izmed nastalih izdelkov smo izbrali 7 izdelkov, ki bodo našo šolo zastopali na že omenjenem natečaju. Izbrane izdelke so ustvarili: Žana Trop, Jaša žunec, Ažbe Dovečar, Davyd Shaplavskyi, Tanaja Berlak, Larisa Kociper in Saša Hunjet. Izdelki so nastali pod mentorstvom učiteljice Janje Rudolf, ob njih pa lahko uživate v Ormožančkovi Ustvarjalnici.



Tanaja Berlak, 8. b



Žana Trop, 7. b



Davyd Shaplavskyi, 7. b

USTVARJALNICA

BOJEVIT BOŽIČ

Vse se je začelo na predbožični večer leta 1888, ko je Odisej, bojevit junak, ki je z idejo trojanskega konja rešil svoj narod, prispel v majhno mestece, imenovano Ormož, pravzaprav se je v tistih časih imenovalo Fridau.

Po reki Dravi se je pripeljal s svojo veliko ladjo, na njej pa je bila tudi njegova posadka. Posadko sta spremļala njegova sovražnika – Lambergar, ki je bil bojevit gospod s Kranjskega in je v boju za življenje premagal svojega nasprotnika Pegama, ter Martin Krpan, ki je tovoril angleško sol in premagal Brdavsa, ki je Dunaju jemal njegove prebivalce. Odisej je izbral ravno njiju, saj bi ju rad premagal v mestu Ormož, in sicer na božični večer. Ormož je izbral, ker ima to mesto na grajskem dvoru najlepši prostor za bitko daleč naokrog.

Ko so prišli, so si privoščili nekaj imenitnih domačih dobrot, nato pa je ura odzvonila osem zvečer in ljudje so se začeli zbirati na grajskem dvoru. Odisej je čutil, da bo zmagal to bitko. Oblekel je svojo srečno srajco, nataknil si je svoje srečne copate in se odpravil na grajski dvorec, kjer sta ga že čakala njegova nasprotnika. Preden se je boj začel, je Odisej naznani, da se bo boj odvil zato, da dokažejo, kdo je najboljši junak na svetu. Boj se je začel tako, da je vsak na svojem konju stekel na sredino grajskega dvorca in začel s sabljo zamahovati proti ostalima nasprotnikoma. Prvi je s konja padel Odisej, ki je bil poražen. Pred bojem je tudi priznal, da še ni nikoli jezdil konja, ampak je zagotovo najboljši od vseh treh v ukanah. V drugo sta si naproti stekla Lambergar in Krpan, ki sta s sabljami zamahovala, a se nista niti malo poškodovala. Nato je Krpan skočil s konja, porinil Lambergarja na tla in mu sabljo zapičil v njegovo oko. Tako je bil Krpan razglašen za najboljšega junaka na celi svetu.

Za zmago si je privoščil meh šipona in se odžejal, nato pa se je odpravil nazaj v svoj dom na Vrh pri Sveti Trojici.

Lili Kosec, 7. a

SVETLOBA V BOLEČINI

Bolečina? Je to prostor, kraj, oseba?

Bolečina.

Je prazna luknja,

prazna luknja, ki v sončne žarke pada,

brez pomena dobre ljudi zbada,

išče žrtve kot na plakatih propaganda.

Svetloba? Kakor žarek sonca zbada v oči,

drug svet brez milosti gleda druge,

čeprav jim v črni luknji ni pomoci,

z veseljem pobira zasluge.

Klara Čurin, 9. a

USTVARJALNICA

ODISEJ NA KRAVJI SODBI

Po skoraj letu dni potovanja smo jaz in moja posadka zagledali prvi otok. Našo ladjo smo pustili za skalo in se odpravili pogledat v mesto po imenu Smotanovci. V predmestju ni bilo ne duha, kaj šele človeka, ki bi se sprehajal. Takoj smo vedeli, da v predmestju nekaj ni v redu.

Čez nekaj časa smo po 3,1 km dolgi poti le zagledali prve bradate Smotanovce. Ustavili smo se pred gostiščem in si privoščili napitek, in sicer čebulni sok, zaradi katerega so nas pekle oči. Meščane smo povprašali, zakaj je tukaj vse tako nenavadno. Prvi mož po imenu Simon Smrdečebradec nam je odgovoril, da so tu vsi obsedeni s kmetijstvom.

Tako smo jaz in moja posadka tudi sami postali kmetje z dvanajstimi kravami. Moje krave so se pasle zraven moje koče. Nekega dne pa je moja krava s teličkom pobegnila na sosedov travnik, kjer je večino časa igral golf moj sovražnik Blaž Gnilozobi. S svojimi parklji je tolkla po zelo lepo v krog pokošeni travi. Blaž Gnilozobi je vstal s stola, kjer je preračunaval, koliko soli je posejal, da mu je naslednje leto ne bi zmanjkalo. Vzel je bič in stekel proti moji kravi Sirojetki. Takoj ko sem to videl, sem tudi jaz stekel proti svoji kravi. Blaža sem še zadnji hip ustavil, da mi ne bi krave »lopnil« po glavi. Krava sploh ni ničesar pojedla, a vseeno je rekел, da me bo tožil.

Tako sem se čez 3 dni odpravil s svojo Sirojetko na sodbo pod vaško lipo. Zbrali so se tudi vsi pomembnejši možakarji, kot so Tone Lakonja, Pavle Zvitobučman, Pepi Potresnikar ... Tone pa je bil sodnik in tudi župan Smotanovcev. Najprej so vse zaslišali, nato pa se je oglasil prvi starešina po imenu Janko Butelbutel, ki je rekel, naj tako kravo kot tudi mene pretepejo po popoldanski senci. Drugi starešina, tudi prvi župan tega mesta, po imenu Tine Kurjapamet pa je predlagal, naj jaz samo uredim travo in naj mi vsi odpustijo. Ljudstvo se je tako razdelilo na dve strani. Vsi so premišljevali, kakšno kazen naj dobim, da bo vzgojna.

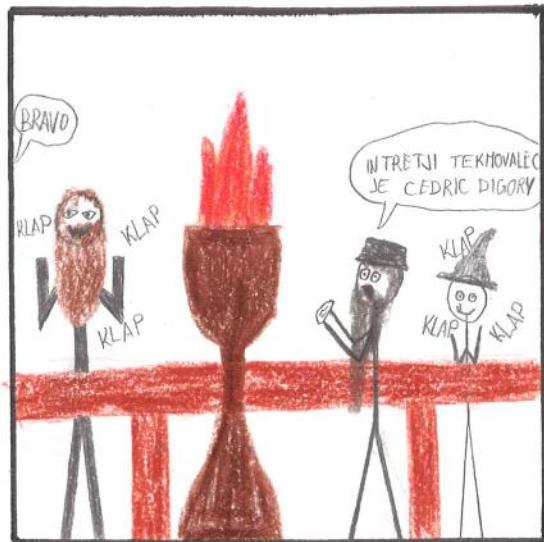
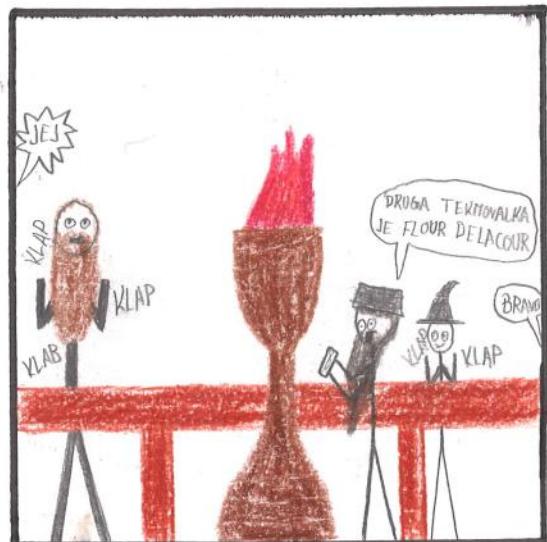
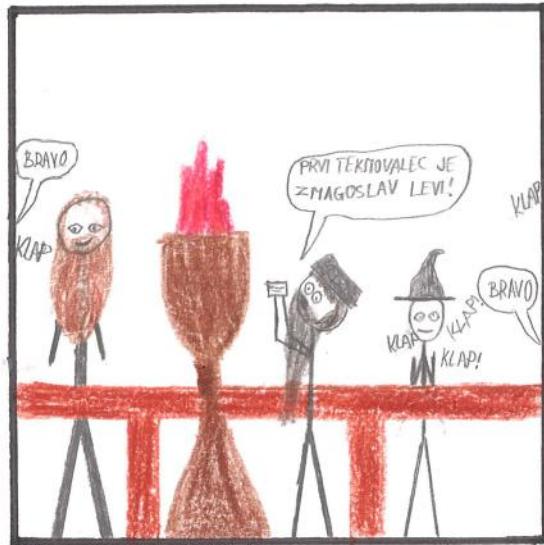
Čez nekaj časa pa je mimo prišel največji silak v tem predmestju po imenu Brdavs Krutobutelj. Vsi meščani so ga bili zelo veseli, saj so vedeli, da on velikokrat reši zadeve. Tega seveda nisem vedel, saj nisem vedel, kako mu je ime, kaj šele ali je na moji strani ali ne. Tako je vzel palico v svoje roke in tudi on zaslišal mene in Blaža Gnilozobega. Po zaslišanju je Brdavs Krutobutelj razglasil, da bom moral s tega otoka.

Vzel sem svoje krave, posadko in hrano ter pijačo in se odpravil s svojo ladjo novim pustolovščinam naproti.

Anže Mesarec, 7. a

USTVARJALNICA

Harry Potter in Ognjeni kelih



USTVARJALNICA



Jakob Kukovec,
6.b

USTVARJALNICA

MEDVEDKOVO POPOTOVANJE

Teta Zima se je sprehajala po visokih belih gorah, polnih snega. Bil je zelo mrzel in meglen dan. Snežinke so plesale vsepovsod.

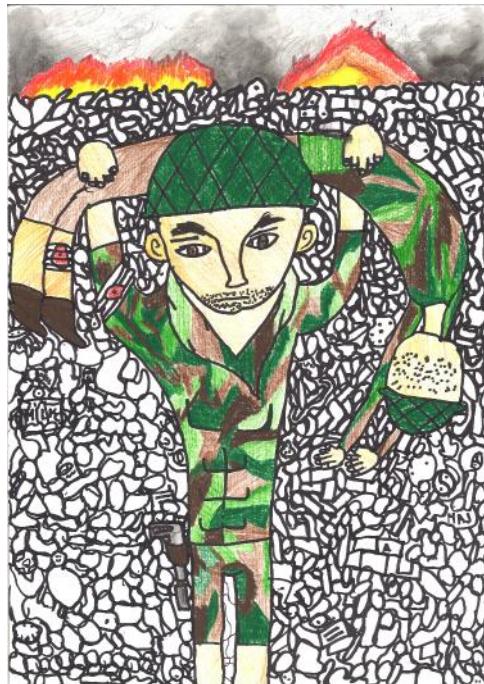
Na poti je videla majhne stopinje. Hodila je po stopinjah, ki so jo vodile do velike hiše. Ta hiša je pripadala majhnemu, belemu medvedku. Teta Zima je potrkala na vrata, skozi katera je plašno pogledal mali medvedek. Vprašala ga je: »Kaj je narobe, mali medvedek?« Medvedek je rekel, da je ne pozna in se zato boji. Teta Zima je rekla: »Nič se ne boj, jaz bi ti rada samo pomagala.« Medvedek se je nasmejal in šel s teto Zimo. Skupaj sta šla do gozda. V gozdu sta srečala rjavo medvedko. Medvedka je prepoznala belega medvedka po njegovem smrčku. Medvedek ni vedel, da je to njegova mama. Živel je sam. Rjava medvedka je objela svojega sina. Bila je zelo srečna, da ga je končno našla. Beli medvedek je poskakoval od sreče, da sta se našla. Komaj je čakal, da ji pokaže svoj domek.

Skupaj sta srečno živela do konca svojih dni.

Edona Iseni in Neža Horvat, 6. b



Saša Hunjet, 8. b



Ažbe Dovečar, 7. b



Larisa Kociper, 8. b

USTVARJALNICA

PRAZNIČNI čAS

Kam pa kam, teta Zima?

Saj še decembrski vetrč ne
piha.

Počasi, počasi, ne glej nazaj,
teta Zima prihaja v naš kraj.



Naj le urno sneži,

naj belo je vse dni.

Da, božič prihaja k nam.

Teta Jesen se poslavljaj od nas,
prihaja prelep božični čas!

Saša Hunjet, 8. b



Jaša Žunec, 7. b

LEDENA VRATA

Reke so poledenele,

vprašanje časa

koliko bodo še donele.

Otroci se ne bojijo tega
ledenega glasa.

Vse prazno, nikogar nikjer –
od kod ta glas bi priletel?

Znotraj hiše

opazujem zunanje lepote.

Le kako ne morem
prepoznati te krasote?

To je to!

Tetka Zima je
odprla svoja
ledena vrata.

Ema Puklavec in Aneja Meško, 6. b

USTVARJALNICA

DUNJIN IZDELEK NAGRAJEN NA NATEČAJU POTOVANJE IN BIVANJE V VESOLJU

V preteklem šolskem letu smo z učenci sodelovali na likovnem natečaju Potovanje in bivanje v vesolu, ki je bil posvečen 130. obletnici rojstva Hermana Potočnika Noordunga (1892–1929), pionirja in vizionarja klasične astronautike. Ustvarili smo nekaj izvirnih in sporočilnih izdelkov, s katerimi smo sodelovali na prej omenjenem natečaju. V začetku tekočega šolskega leta smo prejeli rezultate in bili zelo veseli, ker je naša učenka Dunja Grabovac (9. b) med 1084 sodelujočimi osvojila 5. mesto, na kar smo izjemno ponosni. Njen izdelek je bil uvrščen na razstavo, katere otvoritev je bila v četrtek, 10. novembra, v prostorih Fakultete za kemijo in kemijsko tehnologijo v Ljubljani. Dunja se je skupaj z mentorico Janjo Rudolf udeležila svečane prireditve in ob priznanju prejela še knjižno nagrado. Za dosežek ji iskreno čestitamo.



Dunja Grabovac (9. b) in
njen nagrajeni izdelek

Dunjin nagrjen likovni izdelek na razstavi v Ljubljani

ZIMSKO VESELJE PRED ŠOLO

USTVARJALNICA



Julija Ivanuša, 8. b

DIŠI PO PRAZNIKH

ČOKOLADNO-BANANINO BREZGLUTENSKO PECIVO

Potrebuješ:

- kuhinjski mešalnik,
- pekač in
- veliko žlico.



Sestavine za brezglutenski biskvit:

- 4 zrele banane,
- 4 jajca,
- 2 veliki žlici kakava brez sladkorja,
- 1 velika žlica Nutelle (brez sladkorja ali manj sladka),
- $\frac{1}{2}$ žličke pecilnega praška in
- vegansko mleko (po potrebi).

Postopek:

Sestavine zmešaš, po potrebi dodaš malo veganskega mleka, da vsebina ne bo pregosta. Vse skupaj zliješ v pekač in pečeš 35 minut v pečici, ogreti na 180 °C. Počakaš, da se pečen biskvit ohladi.

Za kremo, s katero premažeš pečen in ohlajen biskvit, zmešaš smetano in kokosove kosmiče, lahko pa dodaš malo kokosovega likerja in malo naribane limone. Na koncu lahko raztopiš čokolado in jo poliješ po celotnem biskvitu v pekaču, lahko pa po vrhu posipaš samo kakav.

Recept, ki ga je skreirala sama, nam je zaupala gospa Karina, mama Ajde Brumen iz 6. a. Primeren je za vse, ki se radi slatkate, a imate brezglutenско dieto, hkrati pa preizkušeno navdušuje tudi vse ostale ljubitelje sladkih dobrot. Naj tudi vam posladka prihajajoče praznične dni.

RAZVEDRILNICA

BOŽIČNA ŽELJA

Trener skakalcev Schuster ves bled in prepoten pakira potovalno torbo za odhod v Švico.

Freund nekaj časa molči, potem pa se le odloči povprašati trenerja, kaj ga muči.

"Kaj je, šef? Nisi najboljše volje, kajne?"

"Ne," zabrusi Werner.

Freund se ne da kar tako odgnati:

"Kaj je bilo? Povej, no."

"Mah, eden od teh bratov Prevc ..."

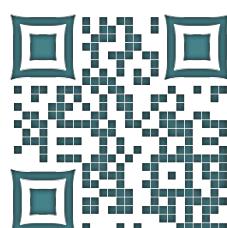
"Ja in? Saj se nisi nič pogovarjal z njim. Kolikor vem, ste se samo pogovarjali, kaj si želijo za Božička," se čudi Freund.

Schuster jezno: "Ja! Točno, samo to. In veš kaj so mi rekli?!"

Freund razmišljajoče: "Ne vem ... Si želijo avto? Računalnik?"

"Ne! Želijo si še enega bratca!"

Spremljajte nas tudi preko Facebooka in šolske spletne strani:



VOŠČILO

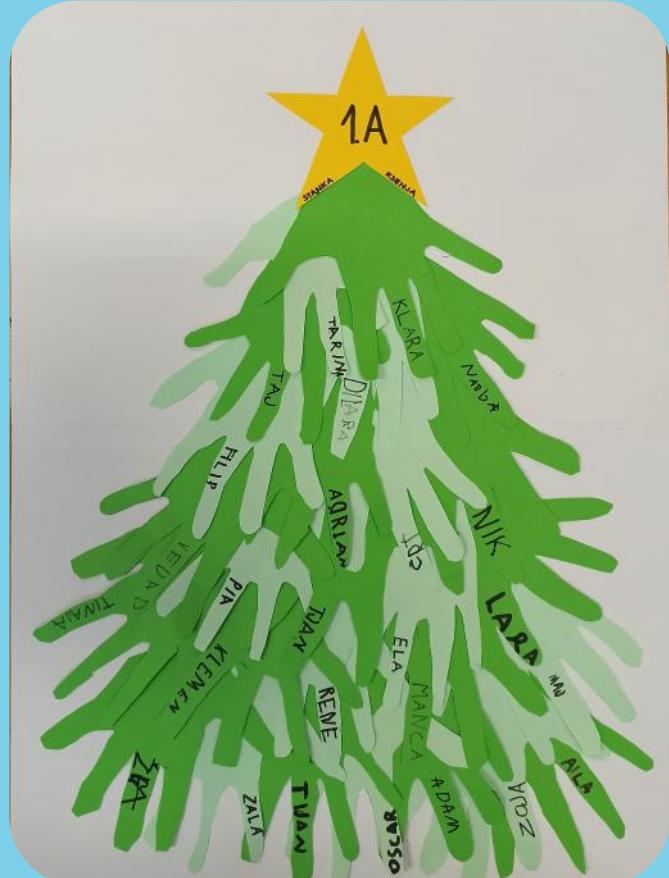
Sosed pride k sosedu voščit vesele praznike. Na vratih reče:

"Spoštovani sosed, želim vam vse tisto, kar vi želite meni."

Sosed zaloputne z vrati in reče:

"Da vas ni sram!"

Zbrala: Larisa Kociper, 8. b



Učenci 1. a z učiteljicama Stanko in Ksenjo



Prihodnost je ponujena razprta dlan za
dotik - umik - dejanje - pričakovanje -
ali le za sanje.

SREČNO 2023