

ORMOŽANČEK

Glasilo | Osnovna šola Ormož | številka 1 | 2024/2025

KOLOFON

1. številka, šolsko leto 2024/25

Ormožanček je glasilo učencev Osnovne šole Ormož. Izhaja 2-krat letno.

IZBOR GRADIV: Tina Zadravec, prof., Stanka Hebar, prof., mag. Mateja Meško, Janja Rudolf, prof., Mateja Brumen Štibler, prof.

JEZIKOVNI PREGLED: Tina Zadravec, prof.

GRAFIČNA PODOBA: Janja Rudolf, prof.

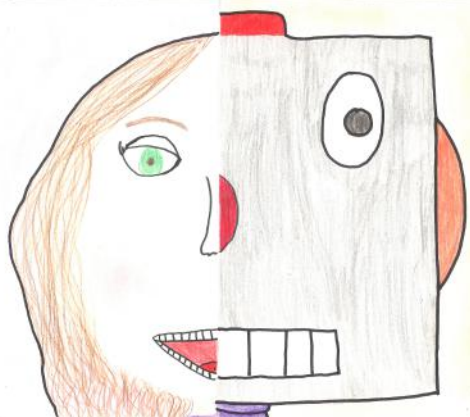
OBLIKOVANJE: Nejc Podplatnik, prof.

FOTO ZGODBA: Kaja Kristovič

FOTOGRAFIJE: arhiv OŠ Ormož

NASLOVNICA: Lara Bombek, 6. a

ISSN 2670 -5656



Ema Kelemina, 5. a



Sara Rajh, 1. a



O aktivnostih učencev Osnovne šole Ormož redno poročamo na šolski spletni strani (<https://www.osormoz.si/>), na Facebooku (<https://www.facebook.com/osormoz.si/>), v okviru izbirnega predmeta **Vzgoja za medije: televizija** pod mentorstvom Mirjane Špacapan, prof., pa nastaja redna mesečna TV-oddaja **Ormožanček TV**. Arhiv oddaj **Ormožanček TV** ter ostale posnetke, ki nastajajo sproti, najdete na YouTube kanalu OŠ Ormož s pomočjo QR-kode.



Iza Zidarič, 5. a

Spoštovani učenci, učitelji, starši in vsi naši bralci!

December je čas, ko se leto počasi zaključuje, ko se oziramo nazaj in hkrati polni pričakovanj zremo v prihodnost. To je tudi čas za nekaj posebnega, trenutek, da skupaj ustvarimo novo številko našega časopisa, ki je odraz ustvarjalnosti, truda in sodelovanja naših učencev in njihovih mentorjev.

Vsaka stran tega časopisa pripoveduje zgodbo, ki ste jo napisali vi, dragi učenci. S svojimi barvitimi likovnimi deli in izvirnimi literarnimi prispevki ste dokazali, kako bogata domišljija in talent živita v naši šoli. Hvala vsem učencem, ki ste pomagali oblikovati novo številko Ormožančka, in hvala učiteljem, ki vas pri tem podpirajo.

Naj ta časopis ne bo zgolj zbirka prispevkov, temveč tudi sporočilo. Sporočilo, da zmoremo doseči veliko, ko združimo svoje moči. Naj bo vsem navdih, da se tudi v prihodnje opogumite in izrazite svoje misli, ideje ter talente.

Staršem in vsem našim bralcem pa se zahvaljujem za podporo in zaupanje, ki ga izkazuje naša šola. S skupnimi močmi ustvarjamo okolje, kjer otroci rastejo, se učijo in razvijajo v samozavestne in kompetentne posameznike.

V teh prazničnih dneh si vzemimo čas za toplino, smeh in skupne trenutke z najbližjimi. Naj vam bo ta izdaja časopisa majhen dar, ki vam polepša december.

Želim vam čarobne božične in novoletne praznike, polne veselja, zdravja in uspehov. Naj novo leto prinese nove izzive, priložnosti in seveda veliko ustvarjalnega navdiha za prihodnje številke našega časopisa.

Aleksander Šterman, prof.,
ravnatelj



Razred se predstavi	4
Naša ustvarjalnica	6
Zdravko se zabava in ustvarja	12
V središču dogajanja	13
Šolska knjižnica	15

Foto zgodba	16
-------------	----

Po sledeh spominov	24
Od tu in tam	25
Razred se predstavi	30
Snujemo in raziskujemo	32
Beremo in priporočamo	33
Naša ustvarjalnica	34
Praznično diši	38
Kotiček za sprostitev	39



RAZRED SE PREDSTAVI

1. A SE PREDSTAVI

POGUMNI
RADOVEDNI
VESTNI
IGRIVI

AKTIVNI



2. A SE PREDSTAVI

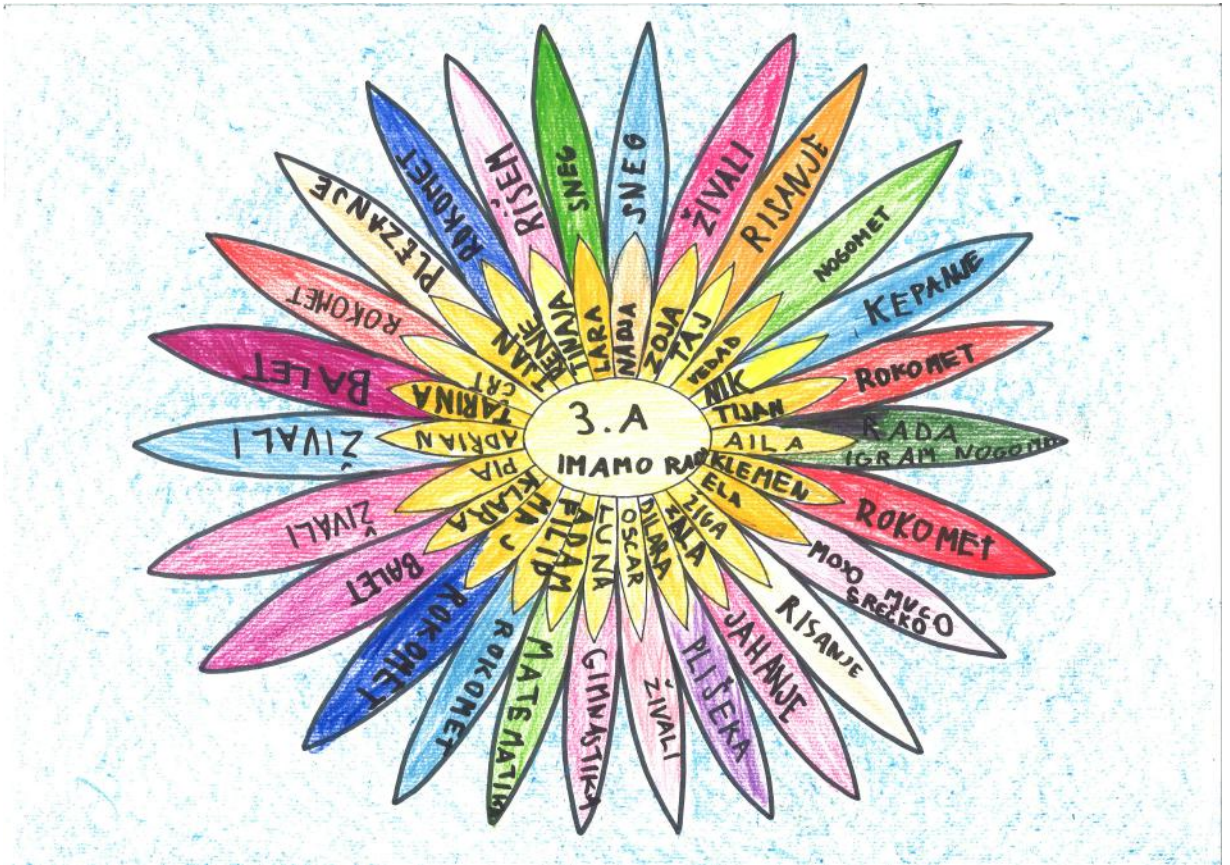


UČENCI 2. A
IN
NAŠE NAJLJUBŠE
DEJAVNOSTI



RAZRED SE PREDSTAVI

3. A SE PREDSTAVI



4. A SE PREDSTAVI

Odgovorni in marljivi 4. a,
druži nas igra in prijateljstvo.



Prijatelj je tisti, ki te ima rad takšnega, kot si. (Ema Havlas)

Spoštujemo drug drugega. (Teo Sever)

Trudimo se lepo pisati in brati. (Olivia Čibej)

Če v srcu prijateljstvo živi, prijaznost te
krasi. (Lili Hrnčič)

Ne bodi žalosten, uživaj v vsakem trenutku.
(Mia Ostervuh)

Radi se igramo in zabavamo. (Tia Munda)

Bodi prijazen, splača se ti. (Oliver Juvančič)

Rad imam, ko smo tiho. (Tyan Kikl)

V srcu imamo srečo in dobroto. (Taja Lukaček)

Vsi smo prijatelji in se imamo radi. (Matija Luknjar)

Radi imamo gibanje in šport. (Gabriel Zidarič)

Zadovoljni smo, ko imamo čist in urejen razred. (Gaja Rotar)

RAZRED SE PREDSTAVI

5. A SE PREDSTAVI

Petarčki

Mi 5. a smo in se v tej pesmici predstavljamo ...

Smo nagajivi in
včasih razburljivi.

Pri pouku tihi, v odmoru glasni.

Kakor strela odletimo,
v odmor odletimo.

Celi dan v šoli prebedimo,
ko je konec šole,
domov zbežimo.

To smo mi

Strpni in prijazni,
to smo mi – 5. a.

Sošolci, prijatelji za vedno
ostali bomo mi.



NAŠA USTVARJALNICA



1. b

NABIRANJE MAREL

Z DRUŽINO SMO ŠLI V GOZD, DA BI
NABRALI MARELE. NAJPREJ SMO NAŠLI
SAMO NEKAJ KOSTANJEV. POTEM SMO
ŠLI DALJE IN NAŠLI ENO MARELO.
POTEM SEM ŠEL Z ATIJEM RAZISKOVAT
GOZD IN NISVA NAŠLA NOBENE MARELE.
POTEM SMO SE SPET SREČALI IN
SKUPAJ NAŠLI 3 MARELE.
ZAGLEDALI SMO TEMEN GOZD
TAM SO DREVEŠA RASLA TAKO
SKUPAJ, DA VERJETNO ŠE NIČE NI
BIL TAM. Z MAMO SVA SE ZRINILA

SKOZI VEJE IN NAŠLA 6 MAREL.
POTEM SVA NAŠLA BABICO IN IMELA
JE 1 MARELO IN KOSTANJE.
ZAGLEDAL SEM MAKSIMA IN ATA IN SEM
TEKEL K NJIMA VIDEL SEM, DA STA
NEKAJ OPAZOVALA. PRIČEL SEM
BUČE IN VIDEL, DA STA OPAZOVALA
MOČERADA. MAKSIM JE ZAGLEDAL
MAMO IN JE TEKEL K NJEJ PADEL
JE NA JEŽEVKO. TAKO JE JOKAL, DA
JE PRESTRAŠIL VSE ŽIVALI IZ GOZDA.
MAMA GA JE POTOLAŽILA IN MU IZPULILA
BODICE. POTEM SMO ODŠLI IZ GOZDA.
ALEKSU LEV PAUŠNER, 2.B

Aleksij Lev Paušner, 2. b

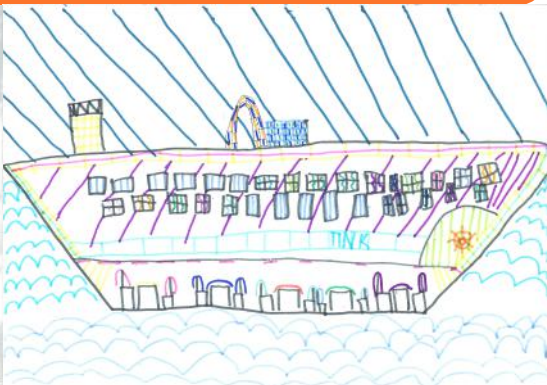
NAŠA USTVARJALNICA



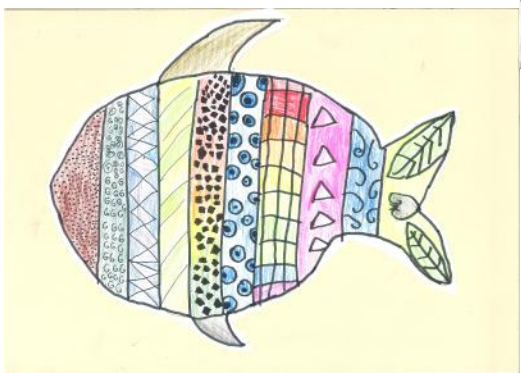
Aleksej Babič, 1. a



Eva Pintarič, 2. a



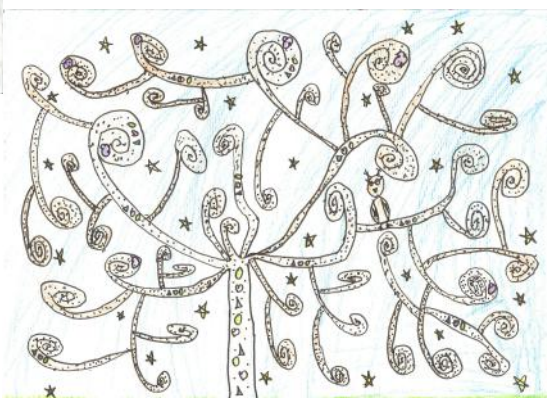
Aljaž Cvetko, 2. b



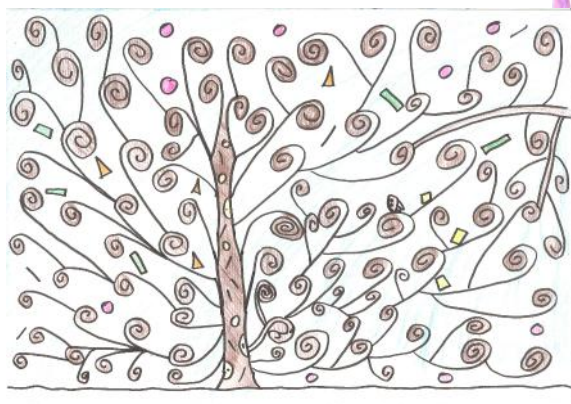
Ela Bolčevič, 3. a



Jasna Juvančič, 2. b



Elena Luteršmit, 4. b



Ema Rajh, 4. b



Ema Kelemina, 5. a



Iva Skoliber,
1. b



Kamišibaj,
1. b

NAŠA USTVARJALNICA



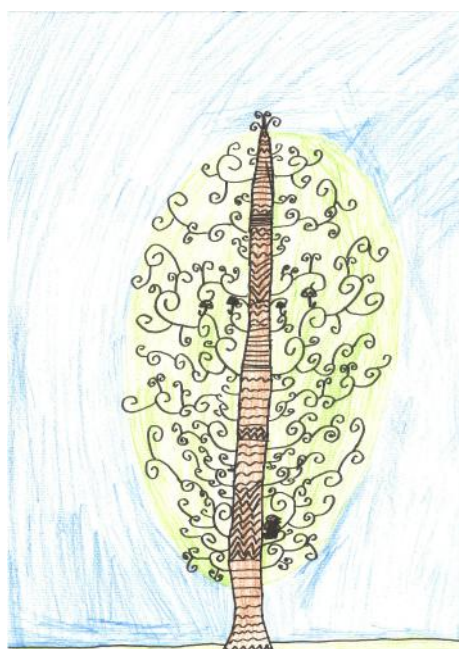
Klara Praznik 3. a



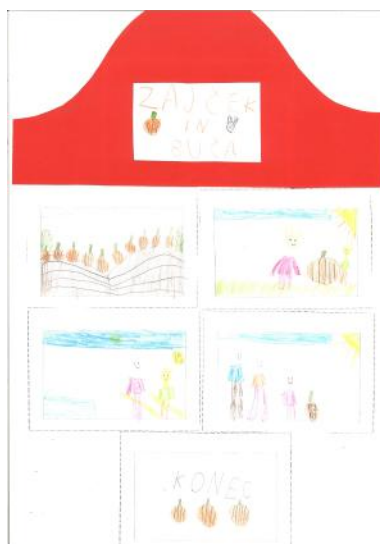
Klemen Juršič, 3. a



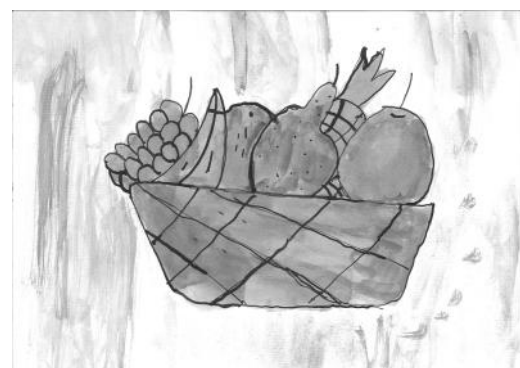
Luka Kovačec, 2. a



Vidal Trop, 4. b



Lana Škratek, 1. b



Luna Škratek, 3. a

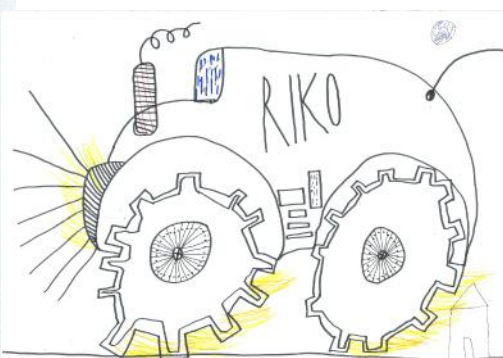
DRUŽINA V GOZDU

SEPTEMBER

MAMI ZELO RADA HODI PO GOZDU IN NABIRA GOBE. ZATO SMO ŠLI ENO NEDELJO V SEPTEMBRU CELA DRUŽINA V GOZD NABIRAT GOBE. TAKOJ, KO SMO PRIŠLI V GOZD, SEM NAŠEL PRVEGA JURČKA. BIL SEM ZELO VESEL. MAMI, ATI IN LAN SO BILI PRESENEČENI, DA SEM NAŠEL PRVO GOBO. ISKALI SMO DALJE IN PRIŠLI DO VELIKEGA GRMOVJA. ATI IN MAMI STA NAMA NAREDILA POT

SKOZI GRMOVJE, DA SMO LAHKO PRIŠLI NA DRUGO STRAN GOZDA. TAM SVA Z LANOM NAŠLA MOČERADA. Z LANOM SVA GA VZELA V ROKE IN SI GA DALA NA GLAVO. POTEM SVA IZVEDELA, DA SO MOČERADI STRUPENI. V GOZDU SEM ŠE VIDEL BIJKE, KOBLICO, SMRDILJIVCE IN KAČJEGA PASTIRJA. V GOZDU SEM VOHAL JURČKE, ZEMLJO IN TRAVO. NAENKRAT JE LAN NAŠEL KUP JURČKOV. JAZ SEM BIL ZELO JEZEN, KER JIH JAZ NISEM NAŠEL TAKO POLNO. TAKOJ SMO

IMELI POLNO KOŠARO IN ROKE JURČKOV, ZATO SMO SE MORALI ODPRAVITI DOMOV.



Lian Rajh, 2. a

NAŠA USTVARJALNICA



Nika Breznik Rajšp, 5. a



Oliver Juvančič, 4. a



Olivia Čibej, 4. a



Mia Ostervuh, 4. a

Pesem za pesem

Ko rimamo, kimamo,
da se lažje spomnimo pesmico.

Ko veselje, smeh in radost postanejo dolžnost,
zapišemo pesem, za pesem.

Ko pišeš pesem za pesem,
ne smeš biti resen.

Napisale smo pesem za pesem,
zato sedaj ne smeš biti več resen.

Avtorice: Ema R., Ronja P., Sofija L. in Zala L., 4. b



Jabolko je rdeče ali polno sreče.
Ananas je rumen in voden.
Goba je rjava in afnava.
Okusna so vsa tri sadja,
Da jih rada je Nadja.
Avokado je zelen in pripravljen,
da ga pojem.

Ela Bolčevič, Tinaja Babič in
Luna Škratek, 3. a



Tina Zlatnik, Oriana Kegl, Sara Rajh, 1. a

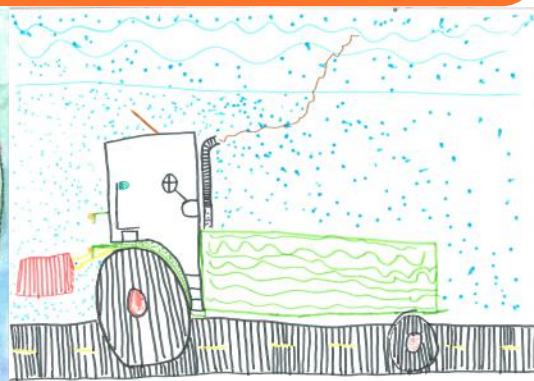
NAŠA USTVARJALNICA



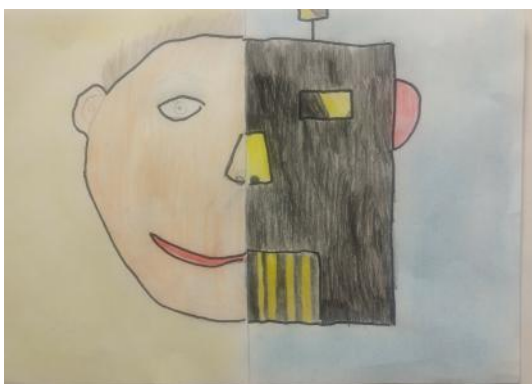
Taja Barlovič, 2. b



Tinaja Babič, 3. a



Zen Podplatnik Unger, 2. b



Žiga Prapotnik, 5. a

KOPALNICA

V kopalnici je zgaga,
zobna ščetka vedno zmaga.
Z zobno pasto se lovi,
v njo se vedno zapodi.



Maša Štuhec, 5. a

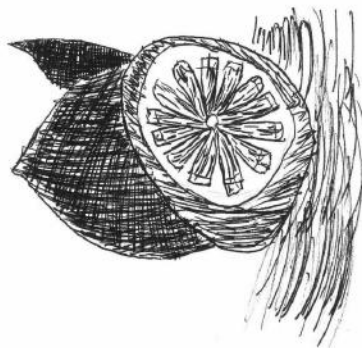


Sonček učencev 1. b

Umivalnik se jezi,
iz ušes se mu kadi,
saj tako že jezen je,
ker voda iz njega vre.

Šampon pa pravi, konec je.

Žiga Lukman, 3. a



Gaja Rotar, 4. a



Maj Borko, Kevin Veselko, 1. a

Anka Banka, kje živiš?
Stara baba, že loviš.
Kje je še pa stari ded?
Stari ded je šel v klet.

Nadja Luteršmit in Lara Pšak, 3. a

NAŠA USTVARJALNICA

KAKO NAREDIMO BUČNO
JUHO DOMA

1. BUČO TANKO NAREŽEMO ENAKO
NAREDIMO Z ZELENJAVO.
2. V LONCU PREPRAŽIMO BUČO
IN ZELENJAVO.
3. DODAMO JUŠNO OSNOVO ALI
VODO IN KUHAMO.
4. SPASIRAMO IN ZAČINIMO.
5. DODAMO MLEKO TER
PREMEŠAMO.

6. RAZDELIMO MED KROŽNIKE
IN POLJUBNO DEKORIRAMO.

LEONID MASALITIN, 2. b

Leonid Masalitin, 2. b



Pia Štuhec, 2. a



Matija Cimerman, 2. a

Olupil bom
Limono, a
Ukradel sem jo
Pri sosedu.
Ernest – moj sosed,
Krompir mi meče v
glavo.

Žiga Lukman, 3. a



Teja Kretič, 4. b

Zrezek je pohan.
Ervin je zvohan.
Lara ga je,
Eva pa ga ne sme.
Neli je lačna,
Jaz pa sem tečna.
Ana hoče ananas,
Vita pa ni za nas.
Ava pa se smeje ves čas.

Nadja Luteršmit
in Lara Pšak, 3. a

Bine je šel v Maribor.
Avto se vozi po cesti.
Nika nima rada paradižnika.
Ana je naredila risbo.
Neža ima izpit za kolo.
Avtobus pelje Marka k
babici.

Rene Lašič in Filip Zidarič,
3. a

ZDRAVKO SE ZABAVA IN USTVARJA

LAVA LUČKA

Si želiš izdelati svojo "kul" lava lučko?

Sledi navodilom in kmalu bo lahko krasila tudi tvojo sobo.

PRIPOMOČKI:

- kozarec za vlaganje,
- manjša skleda,
- jušna žlica,
- žlička,
- soda bikarbona,
- sončnično olje,
- naravno barvilo in
- alkoholni kis.



Izdelaš lahko lučke različnih barv.

Če skeniraš QR-kodo, si lahko ogledaš posnetek na You Tube, kjer je prikazan poskus.

Navodilo za izvedbo:

1. V kozarec za vlaganje stresi jušno žlico sode bikarbone.
2. Olje nalij skoraj do vrha.
3. V manjšo skledo zlij približno dve jušni žlici kisa. Dodaj žličko naravnega barvila.
4. Mešanico kisa in naravne barve vlij v kozarec.

Ustvarjamo skupaj!

Novoletna obdarovanja so pred vrati. Skromna darilca lahko zaviješ v navaden ovajni papir, poslikaš darilno vrečko ali narediš izvirno voščilnico.

Potrebuješ:

- bel papir
- rjave papirnate vrečke
- vilice
- prstne barve
- škarje
- lepilo
- gumbice ...

1 Na bel papir s svinčnikom nariši obliko smreke. Vilice pomoči v zeleno barvo in odlišni na smreko. Ponavljaj tako dolgo, da bo smreka lepo ozelenela.

2 Prste pomoči v rdečo barvo in smrečico okraši z rdečimi buncicami.

3 Smrečico izreži in jo prilepi na darilno vrečko. Lahko jo okraši še z majhnimi gumbki, rdečo pentljo ...

To preprosto aktivnost lahko izvajate že z najmlajšimi otroci. Po kratki vodeni aktivnosti jim prepustite prstne barve s katerimi naj "packajo".

TISKAMO

Priprava in fotografiranje Petra Konejnika Maribor

Vir: Zmajček, december 2013.

KUHAJMO SKUPAJ

CIMETOVE ZVEZDICE

1 S piškotnimi modelčki iz testa izrežemo zvezdice.

2 Ubijemo jajce in ga razžvrkljamo.

3 Petim žlicam sladkorja dodamo eno žlico cimeta in dobro premešamo.

4 Z razžvrkljanim jajcem premažemo zvezdice in jih takoj povaljamo v mešanici sladkorja in cimeta.

Potrebuje:

- razvaljano listnato testo
- jajce
- sladkor
- cimet

Zvezdice položimo na pekač, obložen s papirjem za peko, in pečemo v pečici, segreti na 180 stopinj približno 10 minut oz. toliko časa, da so zvezdice zlato rjave.

Dober tek!

Priprava: Ula Kump

Vir: Zmajček, december 2013.

V SREDIŠČU DOGAJANJA

UČENJE SKOZI GIBANJE = FIT AKTIVNE METODE (FAM)

V lanskem šolskem letu smo pričeli z uvajanjem projekta Fit4Kid, znotraj katerega poteka učenje skozi gibanje. Sedaj že vsi vemo, kaj pomeni kratica FAM. Maruša je opisala eno izmed učencem najljubših fit aktivnih metod.

V okviru projekta Fit4Kid smo 21. 9. 2024 obeležili evropski dan brez avtomobila, 16. 11. 2024 pa svetovni dan strpnosti. Ne pozabimo na FAM, gibalne minute med učnimi urami, fit aktivni odmor, fit jutranje športanje in hidracijo.

In še fit anekdota ...

Po ponavljanju samostalnika skozi FAM Dotakni pet je učiteljica vprašala učence: »Ali se vam zdi, da je ta metoda zares primerna za iskanje samostalnikov?« Nekaj učencev je kritično razmišljalo: »Ne, učiteljica, saj samostalniki poimenujejo predmete, bitja in pojme. Mi smo se dotikali predmetov in bitij, pojmov pa se ne moreš.« Učiteljica je ponosno prikimala: »Bravo, učenci!« Jaka pa je zasanjano odgovoril: »Ampak učiteljica, če se dotakneš nekoga, ki ga ljubiš, se dotakneš ljubezni – to pa je pojem.«

🇪🇺 Sobotni svetovni dan strpnosti (16. september) smo obeležili z risanjem in pisanjem pozitivnih misli o prijateljstvu, sreči, zadovoljstvu in ljubezni na plakate v jedilnici in na hodnikih. 🇪🇺 Drug drugemu smo namenili nekaj lepih besed tudi na vratih matičnih učilnic.



🇪🇺 Včerajšnji Evropski dan brez avta smo obeležili z gibanjem skozi Fit aktivne metode dela (FAM) kot so Spoznaj me, Copy-paste, Obraz obrazu, Dotakni S, ... Prikaži več



V SREDIŠČU DOGAJANJA

KULTURNA ŠOLA

Naša šola je sodelovala v projektu Javnega sklada Republike Slovenije za kulturne dejavnosti (JSKD) Kulturna šola, ki je potekal že 18. leto in predstavlja pomen prisotnosti in razvoja kulture v osnovnih šolah po vsej državi.

V okviru projekta je bilo podeljenih več priznanj, naša šola pa je prejela priznanje za spodbujanje izobraževanja mentorjev kulturno-umetnostne vzgoje.



Vabljeni k ogledu prispevka, v katerem je spregovorila tudi ena od dolgoletnih mentoric kulturnih dejavnosti na šoli, učiteljica Irena Blagovič. Do prispevka RTV Slovenija dostopate preko priložene QR-kode.

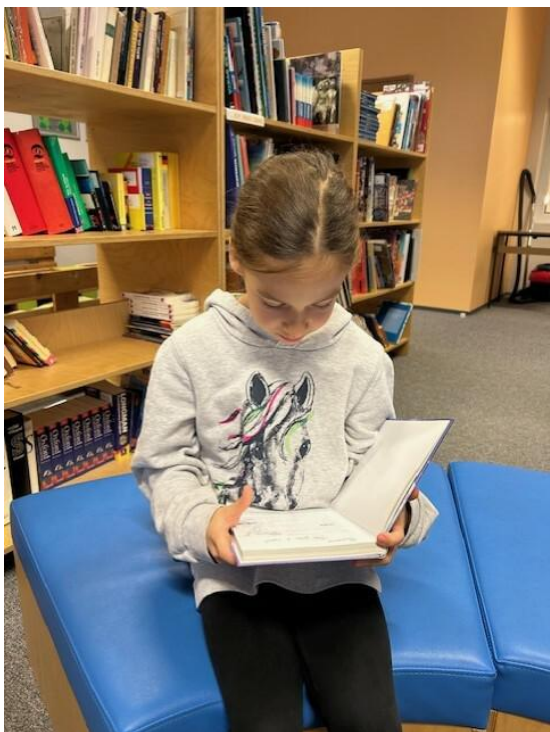


RAZŠIRJENI PROGRAM

Učenci od 6. do 9. razreda imamo v času 5. šolske ure na izbiro najrazličnejše delavnice. Pri teh urah se sproščamo in družimo, beremo, ponavljamo ali nadgrajujemo svoje znanje, se veliko gibamo ob najrazličnejših športnih aktivnostih, sproščamo se ob živalski družbi ali pa enostavno uživamo v številnih lepo urejenih kotičkih šole.



ŠOLSKA KNJIŽNICA



Učenje iz knjig



Ustvarjanje ob navdihu iz knjig



Pravljичne urice

V šoli imamo prelepo urejeno in bogato založeno knjižnico, kjer lahko vsak učenec najde kakšno knjigo ali revijo zase.

Vabljeni na prijetno pustolovščino med knjižne police in knjižne platnice.



Družabne igre



Pripovedovanje o knjigi za Bralno značko



Branje najboljših knjig



Knjižne novosti vas pričakujejo.

FOTO ZGODBA

2. 9. 2024 - Prvi šolski dan



19. 11. 2024 - Vseslovensko branje



24. 9. 2024 - KD (6. r.) - Srednjeveški Ptuj



FOTO ZGODBA

27. in 28. 9. 2024 - Podjetniški petek in sobota



14. 10. 2024 - Šolsko tekmovanje v "pitchanju"



17. 10. 2024 - Podjetniško druženje v Celju



FOTO ZGODBA

30. 9. 2024 ŠD (1.-9. r.) - Jesenski kros



7. 10. 2024 - Medobčinski kros



12. 10. 2024 - Kros medobčinskih reprezentanc



FOTO ZGODBA

8. 10. 2024 - Obisk pisatelja Boštjana Gorenca - Pižame



9. 10. 2024 - KD (1. VIO) - Ogled gledališke predstave



12. 10. 2024 - Planinski izlet na Zelenico



FOTO ZGODBA

19. 10. 2024 - nastop na simpoziju ob Meškovem letu



23. 10. 2024 - KD (1. VIO) - Bilo je nekoč



20. 11. 2024 - TD (1.-9. r.) - Izdelki za bazar



FOTO ZGODBA

24. 10. 2024 - 5. razred v Centru za družine Ormož



25. 10. 2024 - Vaja evakuacije



25. 10. 2024 - Proslava ob dnevu reformacije in dnevu spomina na mrtve



FOTO ZGODBA

26. 11. 2024 - Šolsko tekmovanje v rokometu (učenke in učenci)



7. 11. 2024 - ŠD (1.VIO)



8. 11. 2024 - Ogled čebeljega paviljona



FOTO ZGODBA

13. 11. 2024 - Zbiranje starega papirja



18. 11. 2024 - Srečanje starejših krajanov KS Ormož



18. 11. 2024 - Svetovni dan strpnosti



PO SLEDEH SPOMINOV

PO SLEDEH SPOMINOV ... NA NAŠI UČITELJICI

V letošnjem šolskem letu v učiteljskem zboru manjkata dve srčni učiteljici, ki sta s svojim znanjem, z bogatimi izkušnjami, predvsem pa s svojo prijaznostjo v svet pospremili številne generacije otrok. Po desetletjih dela na OŠ Ormož sta se s koncem minulega šolskega leta upokojili učiteljici Metka in Marjana.



Učiteljica Metka Lešničar je poučevala gospodinjstvo, domovinsko in državljansko kulturo in etiko, naravoslovje, biologijo, seveda pa je bila nepogrešljiva pri vodenju etno skupine Gudalo kakor tudi kot vodja šolske prehrane.

Učiteljica Marjana Ozmec je poučevala šport, zadnja leta pa je skozi gibanje navduševala tudi mlajše otroke v Razširjenem programu.

Obe pa sta največji pečat zapustili v spominu vseh nas, ki smo bili njuni učenci ...

»Najprej sta bili moji učiteljici – nekoč »tovarišici«, sedaj pa vsa leta mojega poučevanja na OŠ Ormož tudi dragi sodelavki, ki sta imeli nekaj skupnega – prijaznost in srčnost. V tem mi bosta ostali vedno za velik in spoštovanja vreden zgled.« (Tina Zdravec, učiteljica)

»Všeč mi je bilo, ko je učiteljica Metka ocenjevala. Takrat je imela odprt tvoj zvezek in te je vedno spodbujala.« (Tinka Kosec, 6. b)

»Učiteljica Metka je bila zelo prijazna in ustvarjalna.« (Hana Šterman, 6. b)

»Učiteljica Marjana, bili ste moja najljubša učiteljica športa!« (Tai Kolednik Bac, 9. a)

»Učiteljica Marjana je bila vedno najbolj prijazna in moja najboljša učiteljica.« (Larisa Kocjan, 6. a)

»Učiteljica Metka je pekla zelo dobre kekse in bila je zelo prijazna. Velikokrat nam je kupila sladoled. Bila je super učiteljica.« (Nika Kukec Špešič, 9. a)

»Učiteljica Metka je bila zelo prijazna in je vedno hotela pomagati učencem, učiteljem in drugim ljudem.« (Patrik Bogša, 9. a)

»Učiteljica Marjana je bila dobra učiteljica, zelo mila, prijazna, gibčna in pogumna.« (Amela Haliti, 6. b)

»Učiteljica Marjana – najboljša učiteljica na svetu.«
(Lan Marenič, 6. a)

*Hvala vam, učiteljici Metki, da me
je naučila kaligrafije.*

Amalija, 9. b

OD TU IN TAM

TEDEN DNI SMO OBISKOVALI ŠOLO NA POLJSKEM

V okviru projekta Erasmus+, ki na šoli poteka že drugo šolsko leto, nas je skupina sedmih učencev iz 8. in 9. razreda odpotovala na Poljsko.

Naše potovanje proti daljnemu kraju Chelm se je začelo 20. oktobra z zbiranjem pred šolo. Nato smo se s kombijem odpravili do ljubljanskega letališča, od koder smo poleteli do Varšave. Pot smo nadaljevali z vlakom in na koncu s taksijem do hotela. Od Ormoža do Poljske smo potrebovali okoli 14 ur.

V ponedeljek smo prvič obiskali gostiteljsko šolo ter spoznali nove prijatelje, s katerimi smo preživeli prihajajoči teden. Ti so nam razkazali šolo in njihovo mesto Chelm. Večerjali smo v KFC-ju. Naslednji dan so nam prikazali, kako poteka njihov pouk. Zvečer smo se vrnili v šolo, kjer smo si ogledali film »Yes day«. Tretji dan smo se napotili v eno najstarejših poljskih mest Zamość, nato še v Szczebrzeszyn in narodni park. V četrtek smo se v šoli igrali družabne igre, zvečer pa smo imeli poljski večer, kjer smo predstavili Slovenijo, se naučili poljske plese ter poskusili njihovo tradicionalno hrano. V petek smo še zadnjič obiskali šolo in se poslovili od vseh učencev. Nekaj učencev nas je peljalo še po mestu, kjer smo šli jest in nakupovat. Na koncu pa je sledil še zadnji stisk roke v slovo.

Prišla je sobota in dan odhoda, ko smo se ob šesti uri zjutraj odpravili na železniško postajo, vendar je imel vlak eno uro zamude. V Ormož smo prispeli okrog osme ure zvečer.

Ker smo se z novimi prijatelji v teh dneh tako navezali, si želimo, da bi nas tudi oni prišli obiskat v Ormož.

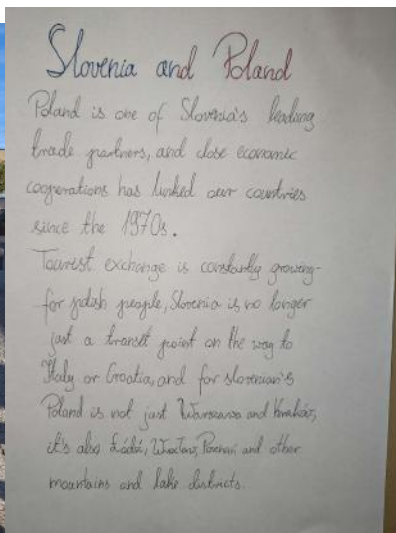
Ema Puklavec, 8. b

»Najbolj si bom zapomnila učence, saj smo ustvarili veliko novih spominov in novih prijateljstev. Naučili so nas tudi nekaj njihovih besed, mi pa njih nekaj slovenskih.«

Maruša Juršič, 8. a

»Na njihovi šoli nam je bilo všeč to, da so imeli kosilo že ob pol dvanajstih in da so si hrano lahko nosili tudi od doma ali si jo celo kupili v šoli na avtomatih. Imajo tudi daljše odmore med posameznimi urami, vmes pa lahko sami odhajajo v telovadnico. Vseeno naše šole ne bi zamenjali za njihovo, ker imamo veliko lepše urejeno, predvsem pa veliko večjo telovadnico od njihove.«

Ana Pajtler, 8. a



OD TU IN TAM

TEDEN OTROKA NA OŠ ORMOŽ

Od 7. do 13. 10. 2024 je potekal teden otroka. Letošnja vseslovenska tema je bila Otrok, nepopisan list. Na naši šoli je pouk potekal na nekoliko drugačen način kot po navadi. V ponedeljek zjutraj smo v času razredne ure imeli skupen uvod v jedilnici šole. V četrtek, 10. 10., smo si dopoldan lahko privoščili malo več spanja, saj se je pouk začel popoldne. Imeli smo tehniški dan z vsebinami FIT4KID, pozitivne discipline in na temo zdrave prehrane. Kasneje je bila prireditev, na kateri smo v šolsko skupnost sprejeli prvošolčke, pridružili pa so se nam tudi starši. V petek, 11. 10., pa nas je presenetil obisk pisatelja in prevajalca Boštjana Gorenca – Pižame.

Ana Zadravec, 9. b

Prvošolci so postali del šolske skupnosti

Na prireditvi ob tednu otroka smo tudi letos pripravili še slovesni sprejem prvošolcev v šolsko skupnost. Naše najmlajše pa so še posebej toplo sprejeli devetošolci, ki se z njimi medgeneracijsko povezujejo tudi skozi skupna druženja.



Medgeneracijsko povezovanje devetošolcev s prvošolci



Devetošolci in prvošolci sodelujemo in se povezujemo.



Prvošolci ponosno nastopajo pred polno dvorano.



Slovesni sprejem prvošolcev v šolsko skupnost

OD TU IN TAM

TRADICIONALNI SLOVENSKI ZAJTRK

V ponedeljek, 11. 11. 2024, smo pričeli naš teden zdrave prehrane. Med tednom smo vsak dan na šolskem jedilniku imeli različne jedi z bučo, ki je značilna za naš del Prlekije. Pridružili smo se vseslovenskemu sloganu »lokalno + ekološko = idealno«.

Ob koncu tedna smo si v petek učenci morali prinesiti svoj pogrinjek. Na začetku prve ure smo imeli uvod. Po tem pa smo se učenci podali v jedilnico, kjer smo prevzeli zajtrk. Tradicionalni slovenski zajtrk vsebuje mleko, jabolka, kruh, maslo in med.

Naš razred si je po zajtrku ogledal Ormožanček TV in se družil še na svežem zraku. Učenci so po oddelkih še ustvarjali na temo slovenske hrane in izvajali aktivnosti, povezane s pomenom zdrave in lokalne hrane, še posebej na temo buč.

Teja Šuen in Teja Kosi, 7. a



Maša Žurba, 6. b



6. SEJA OTROŠKEGA OBČINSKEGA SVETA OBČINE ORMOŽ

V četrtek, 14. 11. 2024, smo se svetniki iz vseh osnovnih šol Občine Ormož (našo šolo smo zastopali: Alen Lukavski, 9. b, Jaša Novak, 8. b, Ana Pajtler, 8. a,

in Nejc Rašl, 9. a) udeležili 6. seje Otroškega občinskega sveta Občine Ormož, na kateri smo razpravljali na temo »Moj domači kraj, moja prihodnost«. Na seji smo predstavili povzetke ankete, ki smo jo predhodno izpolnjevali na vseh šolah, in sicer na temo »Šolanje in bivanje v domačem kraju«.

Mladi ugotavljamo, da veliko učencev izbere srednjo šolo glede na bližino domačega kraja, še vedno pa jih največ meni, da je srednjo šolo potrebno izbrati glede na lasten interes in poklicne želje. Ugotavljamo tudi, da naša občina ponuja dovolj možnosti bivanja za mlade družine, nekoliko slabša pa je ponudba za zaposlitev. Svoje povzetke in predloge smo tako predstavili tudi županu naše občine, g. Danijelu Vrbnjaku, ki nam je z veseljem prisluhnil, predstavil pa nam je tudi načrte za prihodnost ter odgovoril na naša vprašanja.

Sejo je v uvodu z zanimivim zgodovinskim predavanjem z naslovom »Ormož, nekoč in danes« popestrila ga. Nevenka Korpič iz Pokrajinskega muzeja Ptuj - Ormož, ob koncu pa še skrivni gost Jurček Korpič Lesjak, ki je z nami delil svojo življenjsko izkušnjo, ko je pred leti iz Ormoža odšel študirat v ZDA, nato pa se kljub možnostim za zaposlitev odločil, da se vrne nazaj v domači kraj.

Alen Lukavski, Jaša Novak, Ana Pajtler in Nejc Rašl



OD TU IN TAM

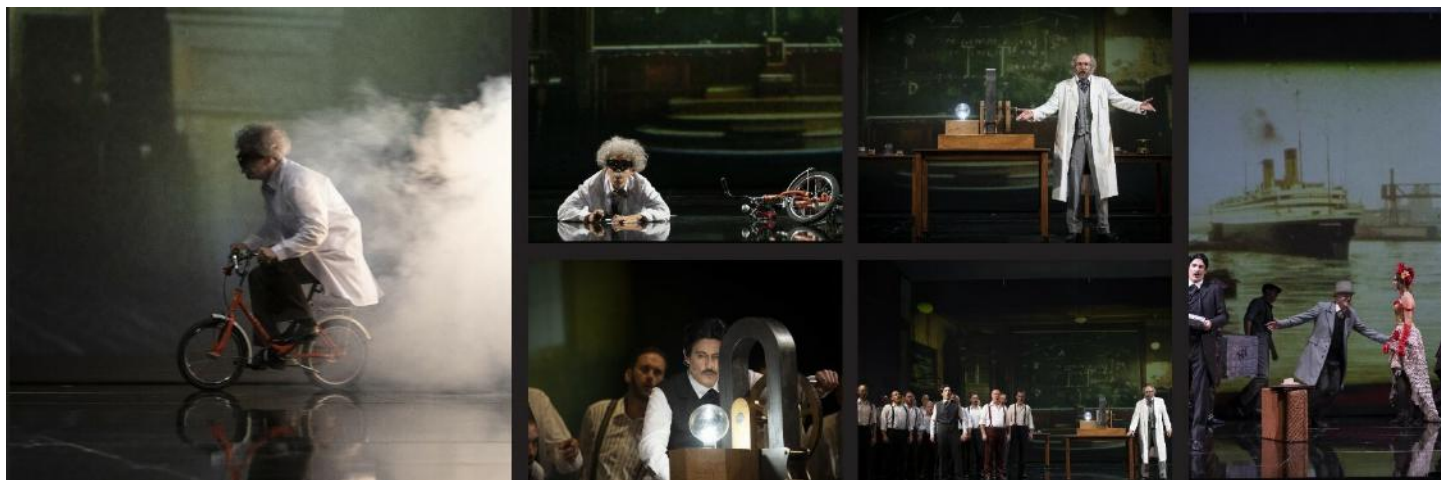
POČITNIŠKE DELAVNICE – »KUŽKOVANJE Z LOVSKIMI PSI«

V ponedeljek, 28. 10. 2024, sem se udeležila počitniške dejavnosti v šoli, ker me je zanimalo, kaj bom videla na letošnjem »kužkovanju«. Zbrali smo se na parkirišču pred šolo in se peš odpravili do gozdička ob bioplinarni. Tam so nas pričakali lovci iz Lovske družine Ormož in dva lovska psa. Najprej so nam povedali, kako skrbijo za naravo in divje živali in kdaj in ter zakaj kakšno divjo žival ulovijo. Nato so nam pokazali nagačene živali (divjega prašiča, jazbeca, lisico) in jelenje rogove. Eden od njihovih psov je bil starejši in je že opravil izpit za lovskega psa. Lovec nam je pokazal, kakšne znake daje psu, da išče in da pride nazaj k njemu. Psu je dal znak s piščalko, pokazal pa je tudi, kako zna prinesiti predmet. Oba kužka smo lahko tudi pobožali. Potem smo lahko splezali na lovsko



opazovalnico in gledali skozi lovske daljnoglede. Ogledali smo si še krmilnico za fazane in spoznali, kako je pomembno, da lovci skrbijo za divjad. Najbolj mi je bilo všeč, da sem lahko božala lovska psa in se veliko naučila o njiju.

Ana Pintarič, 6. a



OGLED OPERNE PREDSTAVE V SNG MARIBOR

V sredo, 23. 10. 2024, smo učenci 8. in 9. razreda izvedli kulturni dan, in sicer sm si ogledali operno predstavo z naslovom *Mož, ki je ukrotil strelo*: genialni izumi Nikole Tesle. Z avtobusom smo se odpravili v SNG Maribor. Slovenska operna noviteta je z desetimi prizori uprizarjala življenje enega najslavnejših znanstvenikov in izumiteljev Nikole Tesle. Zanimiv del opere je bil tudi igralec, ki je uprizarjal Alberta Einsteina, ki se je med prizori vozil na kolesu. Med opero so nekateri dobili tudi kokice.

Tia Pevec, 9. b

Foto: <https://www.sng-mb.si/event/moz-ki-je-ukrotil-strelo/>.

OD TU IN TAM

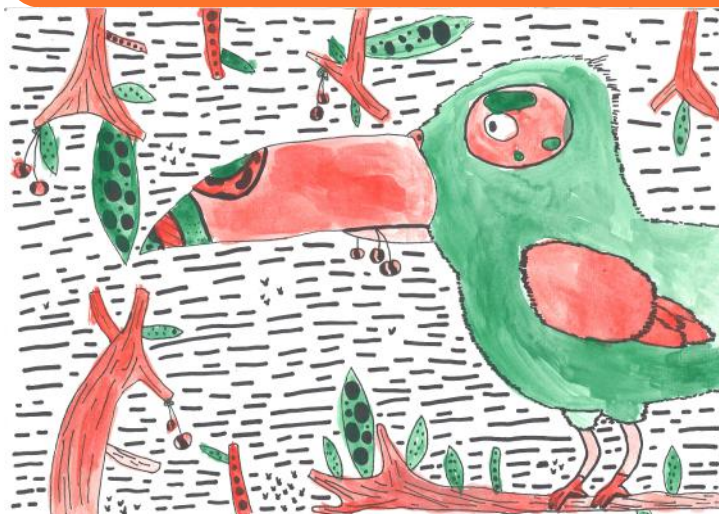
DEVETOŠOLCI V LJUBLJANI

18. septembra smo se devetošolci odpravili v Ljubljano. Vsem nam je bila najbolj všeč Hiša iluzij, saj smo lahko samostojno raziskovali prostore, v katerih so nas navdušile različne vrste iluzij. Obiskali smo še Bankarium – muzej bančništva, kjer so nam predstavili zgodovino banke. Tam so nam ostala v spominu virtualna očala – z njimi smo lahko navidezno vstopili v virtualni svet. Dan dejavnosti nam je najbolj ostal v spominu, ker smo se kot skupina prvič peljali z vlakom.

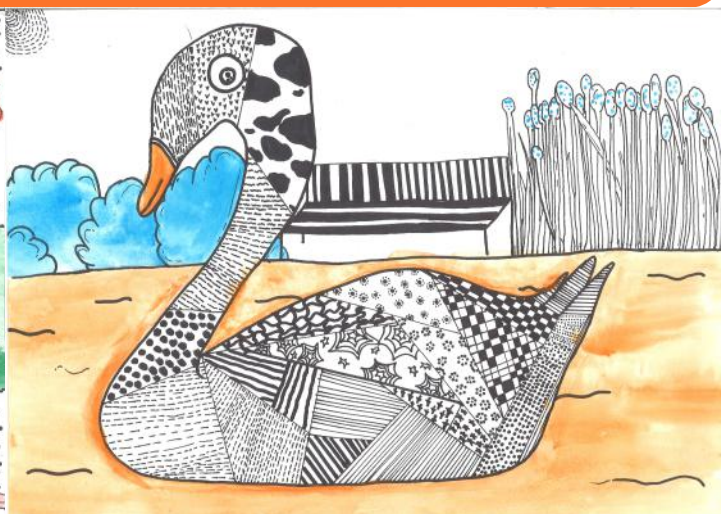
Ana Zdravec, Tia Pevec in Tina Kosi, 9. b



NAŠA USTVARJALNICA



Jakob Pleh, 6. b



Tinka Kosec, 6. b

RAZRED SE PREDSTAVI

6. A SE PREDSTAVI

DE. NINJA GAL SPEN ALIAZ

ANZE LARISA ZAK

GAL NUSKA Fjona

NIKA TJAŠA Maša

MOJCA

To smo mi - 6.A,
drugačnost nar
BOGATI.



NINO	LINA
ANEJ	LIANA
ANŽE	TINA
DOMEN	ZALA
VALENTINA	MEGI
ANA	TAJ
MARUŠA	LANA
ANEJA	MARKO
LANA	LUKA
AJA	AJDA

RAZRED SE PREDSTAVI

7. A SE PREDSTAVI

SVID
MAKID
TIM-IAL
TEJAJ
JAUR
URŠKA
TJAJ
URŠKA
TJAJ
URŠKA
TJAJ



9. A SE PREDSTAVI



V našem oddelku najdete vse mogoče: izvrstne športnike in tiste »ta pametne«, ki dosegajo odlične rezultate na šolskih tekmovanjih. Imamo tudi razredne zabavljake, brez katerih bi bila marsikatera ura dolgočasna, in tudi tiste glasne – mi v tem ne vidimo nič slabega, saj iz tega sklepamo, da veliko sodelujemo pri pouku. Počasi se zavedamo, da se naša skupna osnovnošolska pot bliža koncu. Dnevi, tedni, meseci v tem šolskem letu minevajo precej hitreje kakor pretekla leta. Obljubili smo si, da bomo deveti razred zaključili kot pozitiven, nasmejan, predvsem pa povezan razred.

SNUJEMO IN RAZISKUJEMO

RAZVIJANJE SPODBUDNEGA IN VARNEGA UČNEGA OKOLJA V 7. B

V 7. b-oddelku v letošnjem šolskem letu pri razrednih urah razvijamo spodbudno in varno učno okolje, to pomeni, da ustvarjamo prostor, kjer se bodo učenci počutili sprejete, spoštovane in motivirane za učenje. Osredotočamo se na gradnjo pozitivnih odnosov med učenci in učitelji, spodbujanje sodelovanja ter empatije. Ključni elementi teh vaj in delavnic vključujejo vzpostavitev jasnih pravil, podajanje konstruktivne povratne informacije ter razvijanje čustvene inteligence. Na to temo smo izvedli že kar nekaj delavnic, kot so Žive domine; Kaj imam, kaj lahko dam; Srečna žoga; Risanje in opisovanje čustev; Ravne črte; Povabilo na čaj. S tem smo krepili občutek pripadnosti, izboljšali svoje komunikacijske veščine, gradili na samozavesti in čustveni varnosti, najpomembneje pa je, da s temi vajami in delavnicami ustvarjamo pozitiven razred, gradimo sodelovalno in spodbudno vzdušje, kjer so vrednote, kot so pomoč, podpora in spoštovanje, v ospredju. Z izvajanjem vaj in delavnic bomo nadaljevali do konca šolskega leta.



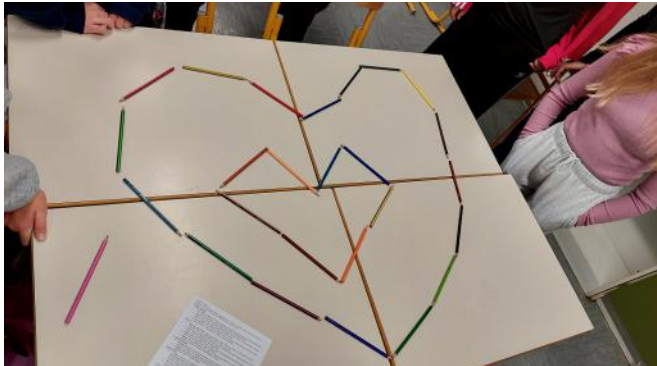
Kako se počutim v oddelku;
kako se želim počutiti?



Opisovanje čustev (pantomima in FAM - črkovanje)



Risanje čustev

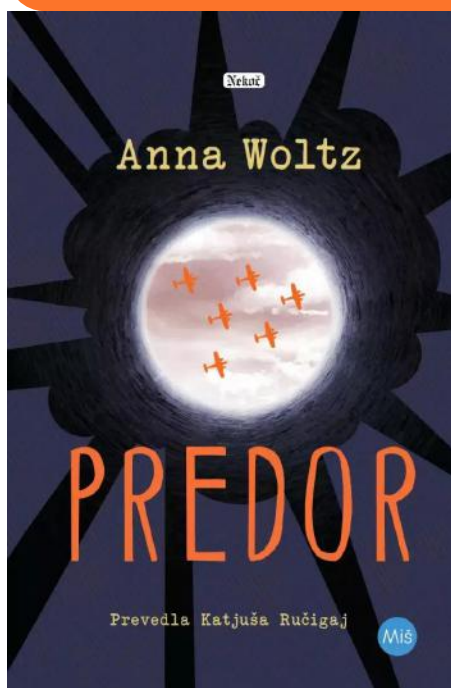


Sestavljanje simbolov za vrednote iz barvic



Sodelovanje pri sestavljanju ravne črte iz barvic

BEREMO IN PRIPOROČAMO



ANNA WOLTZ: PREDOR

Vas zanima zgodovina? Ali pa druga svetovna vojna? No, potem je knjiga, ki sem jo prebrala med krompirjevimi počitnicami, ravno prava za vas.

Anna Woltz (29. 12. 1981) nas popelje v rove londonske podzemne železnice med drugo svetovno vojno, ko nad mestom grmijo bombe in je želja po svobodi in neodvisnosti močnejša od preteče nevarnosti zunaj.

To je občutila tudi 14-letna Ella, ki je pred enim letom zbolela za otroško paralizo. V zgodbi sem spoznala tudi 15-letno punco Quinn, ki pa je zbežala iz kraljeve družine kot 'lady', saj je želela pomagati v bolnišnici kot zdravnica. To se ni končalo prav dobro, ampak je Quinn službo iskala naprej. Imela pa je brata, ki je študiral v Londonu, a je bil fašist. Obe sta spali v podzemni pri njunem prijatelju Jayu, skupaj z Ellinim bratcem Robbijem. Robbie je nekega večera med zračnim napadom zbežal v londonski živalski vrt, saj so opice pobegnile iz svojih kletk, on pa je opice občudoval.

Reševat sta ga šla Ella in Jay – kaj pa se je takrat zgodilo, pa vam ne razkrijem, ker potem prebiranje knjige ne bo tako zanimivo. Čez nekaj dni je v šoli počila bomba, ki je nekemu vzela življenje. Potem se je zgodilo še nekaj ljubezenskih iskric in tako se je zgodba končala.

Upam, da je ta opis koga pritegnil, da bo to knjigo tudi prebral.

Neža Cimerman, 7. a

BRALNA TAČKA

Tudi letošnje šolsko leto poteka bralni izziv, ki je namenjen vsem živaloljubcem od 1. do 9. razreda.

Kaj?

Prebereš eno od knjig na fotografiji (vse so na voljo v šolski knjižnici).

Kako?

Ko knjigo prebereš, prideš o svojih vtisih po branju poročat učiteljici Tini Zdravcevic ali knjižničarki.

In nagrada?

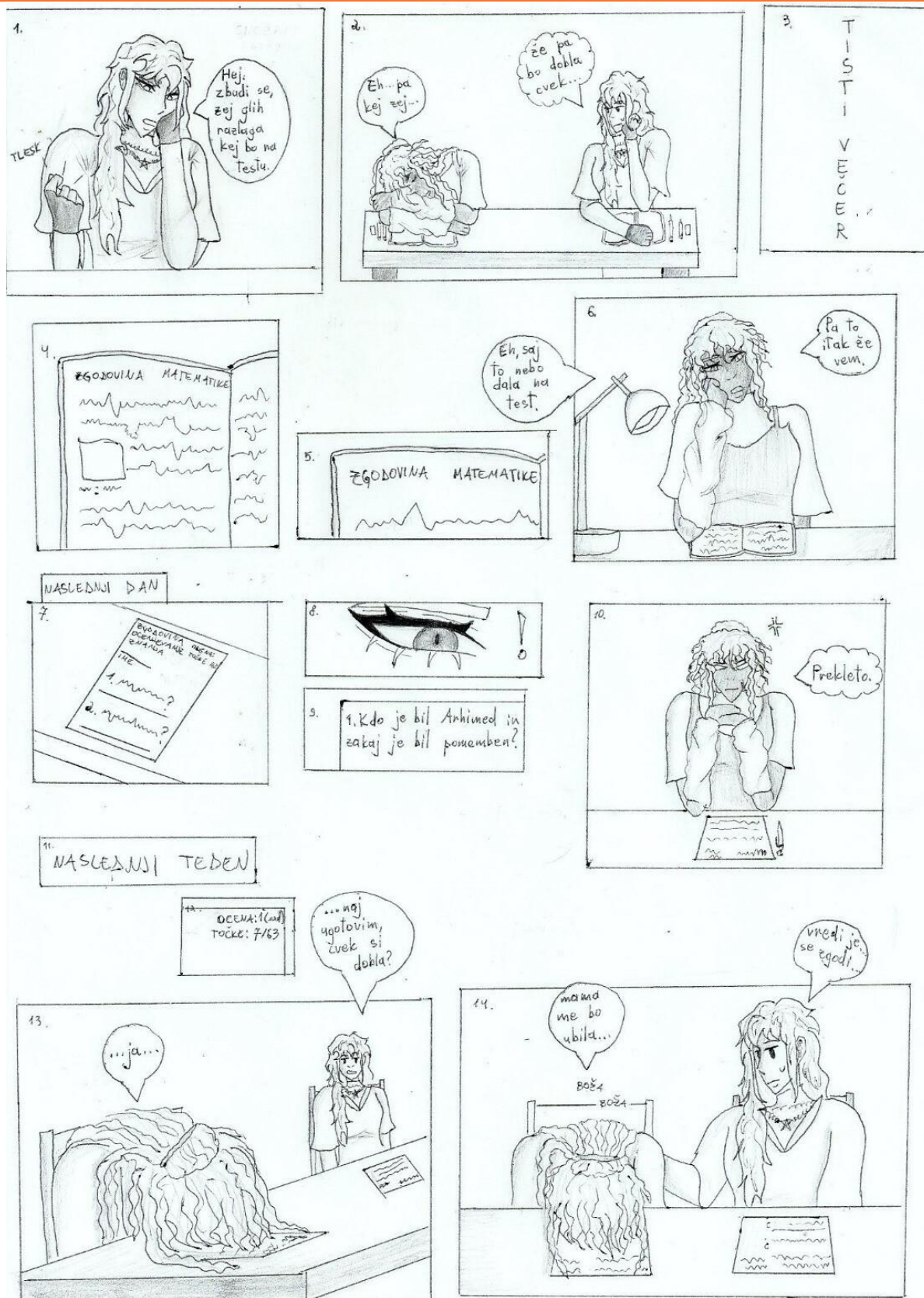
Vsi, ki boste prebrali vsaj eno od priporočenih knjig, boste prejeli nagrado (veliko poučno beležko Moja žival, moja odgovornost) in vabilo na dogodek – zaključno prireditev bralne tačke (ogled predstave s ponijem).

Kdaj?

Bralna tačka poteka do 1. aprila 2025.

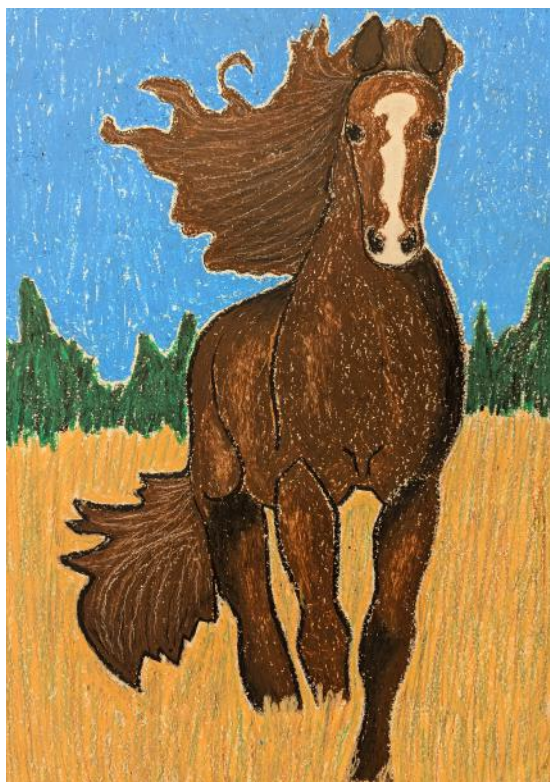


NAŠA USTVARJALNICA

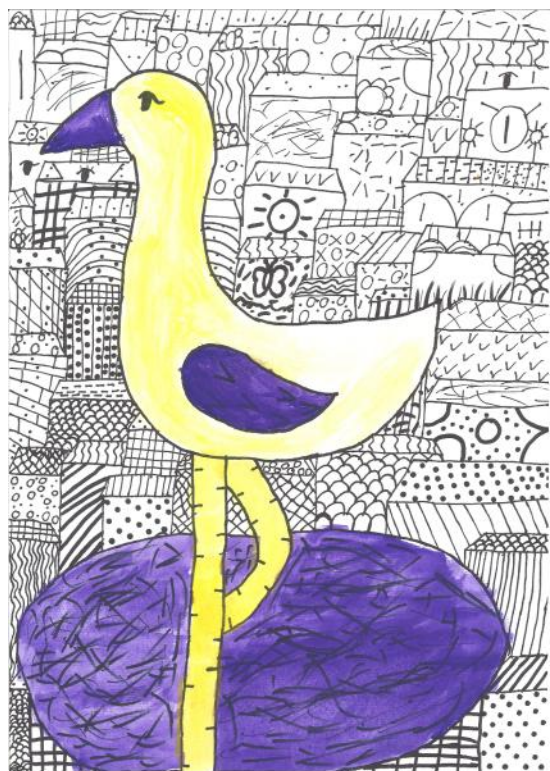


Amalija Rakuša, 9. b

NAŠA USTVARJALNICA



Lana Korošec, 9. b



Ana Pintarič, 6. a

Godčeva izpoved (Literarni spis)

Neke nedelje se prav spomnim, kot da bi bila včeraj. Bil sem povabljen na ples kot godec in moram priznati, da v tolikih letih igranja na zabavah kaj takega še nisem videl ...

Bilo je tako. Na Starem trgu v Ljubljani se je odvijal ples. Dol z odra sem zagledal daleč najlepše dekle v Ljubljani. Če še niste slišali za to Urško, dovolite, da vam jo predstavim. Njena zunanost je bila prekrasna, prav lepa je bila, ampak kakšna pa je bila in kaj vse je počela, pa je popolno nasprotje njenemu videzu. Marsikatera punca ali žena jo je sovražila z dna srca. To pa zato, ker je že osvajala njihove fante ali može. Najprej jih je osvajala in zapeljevala, na koncu pa vse zavrnila. Bila je, tako rečeno, lomilka src. Čeprav ne vem, kaj se je zgodilo takrat na plesu s tistim mladeničem. Po dolgem večeru zavračanja mladih plesalcev je tam zagledala postavnega mladeniča. Malo sem jo opazoval in takrat, ko je tisti mladenič opazil, da ga Urška gleda, je pristopil do nje in jo povabil na ples. Od presenečenja, da je skrivnostnemu dečku privolila, mislim, da sem se zmotil en takt. Tega mladeniča sem takrat videl prvič in zadnjič. Nekaj se je govorilo, da naj bi imel čudno hladne roke. No, ne bi vedel, ker se ga nisem dotikal.

Plesala sta in se vrtela, kot bi gledal vihar. Plesala sta naprej in se vedno bolj vrtela, dokler ni ta skrivnostni soplesalec udaril z nogo ob tla in zavpil, da ne mara glasbe, ki jo izvajamo godci. Videl sem, da je čuden, nisem pa si mislil, da je tako nesramen. Za povrh pa je še rekel, da bi raje slišal glas kakšnih drugih strun. Po tem so se na nebu naredili temni oblaki, začelo je grmeti in zapihal je močan veter. Ko je to izjavil, sta se z Urško začela še hitreje vrteti, kakor sta se prej. Ampak mi v tistem trenutku to ni bilo tako važno, kot to, da nisem mogel več igrati. Ne le to, da me je užalil – še igrati nisem več mogel. Le kdo je ta možakar in kaj si misli, da je?! Sploh nisem bil več prepričan, ali mi bodo sploh plačali. Ker takrat za to nisem mogel čisto nič narediti, sem tam samo obstal in v množici začel iskati Urško in njenega soplesalca. V daljavi sem zagledal Urško, kako je nekaj rekla, vendar ne znam brati z ustnic. Plesala sta in plesala, če bi še malo bolj, bi najbrž poletela. Vedno bliže sta bila Ljubljani. Čeprav sem bil pri miru in na varnem, me je vse to grmenje in tuljenje vetra kar prestrašilo. Gledal sem, kako se vrtita in plešeta, ko sta kar naenkrat izginila v reko Ljubljanico.

Če ne bi očitvidci trdili, da sta izginila v reko, tudi sam ne bi verjel. Ta del, ko izgineta v reko, se ne sliši tako noro, kot to, da Urške in skrivnostnega mladeniča od takrat nihče več ni videl. Po mestu naj bi se govorilo, da jo je skrivnostni mož kaznoval. Tako sem vsaj slišal. Ta zgodba tiste nedelje bi lahko bila popolna balada kakšnega mojstra in umetnika po imenu France Prešeren. Kdo bi vedel, kaj bi vse ta mož lahko naredil s samo enim večerom mojega življenja ...

Ema Puklavec, 8. b

NAŠA USTVARJALNICA



Kristijan Menard, 6. b

Kdo je premagal Hudobneža

Na Dunaju je pod lipo sedel cesar in tožil svoji gospodi, ko je izvedel, da je nek Hudobnež vzel Lambergarju vse tri gradove in ga ubil.

A potem ga je kočijaž spomnil na Krpana, nek tujec pa je cesarju povedal, da pozna zvitega bojevnika Odiseja. Cesar se je z obema navdušeno strinjal in poslal sla pa oba. Sel je oba pripeljal čez tri leta. Oborožila sta se in odpravila na Kranjsko. Dva gradova sta bila podrta. Hudobnež je bil že pripravljen na njiju in ju je pričakal. Krpan je takoj vstopil v boj, a Odisej je splezal na balkon in skočil na Hudobneža ter mu odsekal glavo.

Ponosno sta oddirjala proti soncu in nikoli več niso slišali za njiju. Cesar se jima ni utegnil niti zahvaliti, bil pa je srečen in od tedaj je njegovo cesarstvo končno uživalo v miru.

Vid Videmšek, 7. a

Povodni mož (Poustvarjanje)

Sredi trga v Ljubljani
so bili vsi zbrani,
si peli, se veselili,
so plesali in pili.

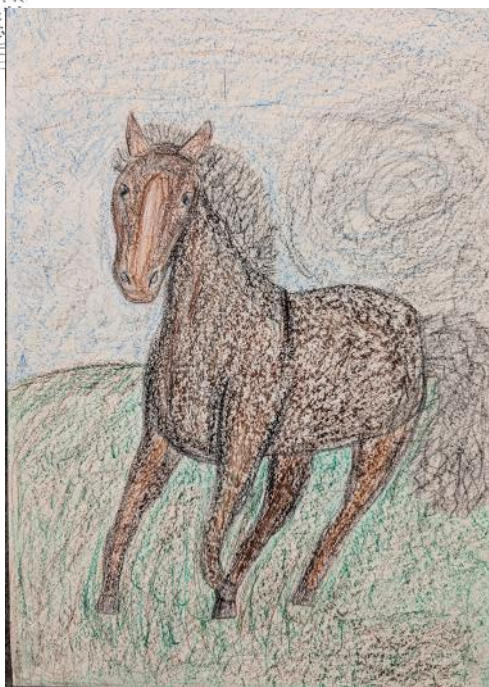
Ko Urška vse zavrača,
na koncu se ne spleča.
Si povodnega je 'zbrala,
predivje sta plesala.

Začelo se je oblačiti,
Urška si ni mogla odpočiti.
Si nepravlega je 'zbrala,
raje bi s Prešernom ostala.

Ne vem, kam je izginila –
mogoče si je odpočila,
mogoče še zdaj pleše
ali pa si lase češe.

Zdaj Urška nekje joče,
Prešeren star kot oče.
Ta zgodba zdaj blesti,
na nebu se mrači.

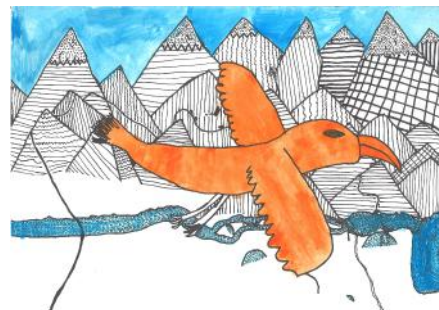
Taj Munda, 8. b



Žana Trop, 9. b



Nejc Rašl, 9. a



Til Hanželič, 6. a



Nino Bogdan, 9. a

NAŠA USTVARJALNICA



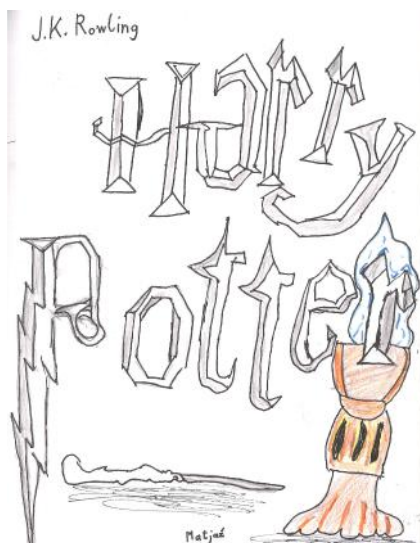
Mia Zajšek, 6. a

UGANKE

V BELI OPRAVI, Z LONCEM NA GLAVI, S KORENJEM NA NOSU IN GUMBI V OČEH, TEMU MOŽAKU GRE VES ČAS NA SMEH! ČEPRAV JE BREZ LAS, NE MOTI GA MRAZ ...
(KAŽENS)

BELO HIŠKO SMO ZGRADILI, OKNA SMO JI NAREDILI, MAJHEN DIMNIK, DVOJE VRAT, VANJO GREMO SE IGRAT. TO JE HIŠKA IZ LEDU, DOBRODOŠLI V NAŠ _ _ _ _!
BELO KROGLO IZ SNEGA, URŠKA JE OBLIKOVALA, KO JO VRGLA JE NA TLA, KUP SNEGA JE SPET POSTALA.
(APEK)

OBLEKE ŠTIRI V LETU DNI, KDO ZAMENJA, UGANI TI.
(OTEL)



Matjaž Kolmančič, 6. a

„Tvoj zgodovinski spis je zelo dobro napisan!” je učiteljica pohvalila učenca.

„Ali si ga napisal popolnoma sam?”

„No, ja, vse sem sam napisal, samo pri umoru Julija Cezarja mi je pomagal starejši brat!”

V šoli se Janezek uči sklone.

Učiteljica ga vpraša: „Kako se sklanja dedek?”

Janezek: „Ja ... brez kozmodiska težko.”



Nikol Švetak, 9. b

V šoli pozvoni telefon.

Glas: „Danes pa našega Janezeka ne bo v šolo.”

Učiteljica: „Kdo pa kliče?”

„Moj oče,” odgovori glas iz telefona.

Učiteljica v osnovni šoli razlaga učencem in učenkam, kaj je basen.

Naslednjo uro je spraševanje.

„Janezek, kaj je basen?”

„Basen je zgodba, v kateri se volk in prašički pogovarjajo, kot se pogovarjamo vi in mi.”

PRAZNIČNO DIŠI

Dišeči medenjaki

Sestavine:

- 2 lončka moke,
- 2 žlici raztopljenega medu,
- 3/4 lončka sladkorja,
- 1/2 čajne žličke sode bikarbone,
- 15 gramov začimb za medenjake ,
- žlico masla,
- 1 jajce in
- 1/3 lončka toplega mleka.

Postopek:

Sestavine dobro premešaj v večji skledi (suhe sestavine poveži posebej), maso dobro pregneti in povaljaj, nato pa izreži poljubne modelčke. Oblikovane piškote peci na 180 stopinj približno 10–15 minut. Enakomerno jih razporedi po pekaču, saj se bodo med pečenjem še povečali.

Vir: <https://panimonia.pl>

Iz poljščine prevedla in priredila Alexandra Plavčak, 7. b.



PACHNĄCE PIERNICZKI

2 szklanki mąki pszennej
2 łyżki rozpuszczonego miodu

->połączyć i dodać:
3/4 szklanki cukru
1.5 łyżeczki sody
15 g przyprawy do piernika
łyżka masła

->połączyć i dodać:
1 jajko
1/3 szklanki ciepłego mleka (stopniowo!)

Zagnieść. Wałkować. Wyciąć ciasteczka.
Piec w temperaturze 180 stopni około 10-15 min. (uwaga, urosną!)

<https://panimonia.pl>

Izdelaj darilno škatlico

Predpraznični čas je prava priložnost za urjenje ročnih spretnosti in za pripravo unikatnih in srčnih daril. Med listanjem revije Unikat (9. številka, leto 3; januar/februar 2002) smo našli navodilo za izdelavo darilne škatlice, v katero lahko spravite prelepo darilce za svoje najdražje. Vabljeni k ustvarjanju, da bodo prazniki še lepši.



Voščilnice učencev 5. a

Poklonimo svojim najdražjim darilo v lično izdelani embalaži in ta naj bo v obliki srca, kroga ali ovala.



Potrebujemo:
- valovito lepenko,
- kos navadne lepenke (lahko je od škatle),
- lepilno pistolo,
- nitovi,
- škarje,
- oštra nož,
- suho ovčje.



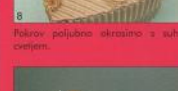
Na navadno lepenko po želji nalepiš skrajne del škatule v obliki srca in ga izrežeš. Iz valovite lepenke izrežeš trak, ki naj bo nekoliko daljši, kot je širok srce, in širok toliko, kot bo visoka škatula. Tako delimo kos širine sta polovici in odvisno od oblike tvoje škatule, ki smo si jo zamislili. Glejte škatlo na strani 61.



Na spodnji del škatule nalepiš trak z lepilno pistolo. Ko nalepiš skrajni del škatule, s škarjami odložiš odvečni trak in nalepiš do konca. Za škatlo urediš z lepilno pistolo utrdimo spodnji del škatule le po notranji strani.



Poleg škatule naredimo tako, da narežemo del škatule obratoma v položaju na lepenko. Okoli nje s škarjami narežemo obliko škatule, ki bo vidna nekoliko širša od tiste, ki smo jo uporabili za dno. Nareženi pokrov uredimo in mu prilagodimo obliko škatle na isti način, kot smo prilagodili prejšnjega.



Nasvet!
Pri uporabi škatle je treba paziti, da se ta ne prelije.



PRAZNIČNO DIŠI

Čokoladni mousse

Ingredience:

- 200 g temne čokolade
- 3 jajca
- 200 ml sladke smetane
- 2 žlici sladkorja v prahu.



Priprava:

Čokolado nalomite na koščke in jo stopite nad vodno kopeljo ali v mikrovalovni pečici. Pustite, da se nekoliko ohladi. V čisti posodi stepite trd meg in med stepanjem počasi dodajajte sladkor. V mlečno čokolado vmešajte rumenjake, da dobite gladko maso. V posodi stepite smetano do čvrstih vrhov. Vse skupaj premešajte. Razdelite v lončke ter postavite v hladilnik na 2 uri, da se ohladi.

Til Hanželič, 6. a

KOTIČEK ZA SPROSTITEV

„Očka mi je obljubil 50 evrov za vsako petico,” je povedal Mišo učitelju.

„Saj nobene nimaš,” je odvrnil učitelj.

„Imam predlog: zapišite mi jih nekaj in denar si bova delila.”

V šoli govorijo o sanjah, Tonček pripoveduje:

„Sanjalo se mi je, da sem se učil matematiko in da sem potem dobil odlično. Kaj naj bi to pomenilo?”

„Da si med spanjem pametnejši.”

Otroci so v šoli dobili domačo nalogo: „Opiši v sto besedah, kako ste preživeli vikend.” Mali Jožek je napisal:

„Ta vikend smo se nameravali odpeljati z družino k teti. Naložili smo se v avto in ta nikakor ni hotel vžgati. Žalostno smo šli iz avta vsi, razen očeta, ki je ostal pri avtu in izrekel ostalih 60 besed, ki pa niso primerne za mojo nalogo.”

2.B VAM V LETU 2025 ŽELI:

USPEŠNO LETO

VELIKO LJUBEZNI

VELIKO PRIJAZNIH BESED

VELIKO SREČE

VELIKO SNEGA

SPOŠTOVANJE

VELIKO USPEHA

MIRU

VESELJE

LEPE PRAZNIKE

VELIKO ZDRANJA

LEPE PRAZNIKE

VELIKO DARIL

VESELO SANKANJE

DA SE VAM URESNIČIJO SANJE

DA SE VAM IZPOLNI ČRNEČ ŽELJA